

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIO

Ciclo Lectivo 2023

CARRERA:	PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL
ESPACIO CURRICULAR:	PSICOMOTRICIDAD
CURSO:	TERCERO
CARGA HORARIA:	3 horas Cátedras Presenciales / 1 hora Cátedra de Gestión
FORMATO y DURACIÓN:	MÓDULO TALLER Cuatrimestral
CAMPO DE FORMACIÓN:	GENERALDE LA PRACTICA
SEDE:	Guaymallén
PROFESOR:	SILVIA CASTRO / VIVIANA DI FRESCO

FUNDAMENTACIÓN

El concepto de psicomotricidad pertenece al ámbito del desarrollo psicológico y se refiere a la construcción somato psíquica del ser humano con relación al mundo que lo rodea; pone en evidencia la complejidad del desarrollo del ser humano, es una invitación a comprender todo lo que expresa el niño de sí mismo y el sentido de sus conductas.

Los niños y niñas en sus primeros años, están descubriendo el mundo a través de los sentidos. Al explorar con sus distintas partes del cuerpo de manera espontánea y con placer, es que el niño conoce.

La psicomotricidad facilita el juego libre, que es parte fundamental de la vida de los niños y niñas, basado en el movimiento, la eperimentaci6n, la manipulación, la exploración autónoma y el uso de los sentidos;

desarrollando asimismo su expresión, comunicación y las habilidades de su capacidad simbólica.

La Psicomotricidad se ocupa del cuerpo, en tanta articulación de aspectos psíquicos y motrices en desarrollo del sujeto. Puede aportar al campo educativo, en especial a la educación inicial maternal, una mirada que integra cuestiones acerca del conocimiento del cuerpo, su desempeño e implicancias en la situación pedagógica

1- CAPACIDADES PROFESIONALES

- DOMINAR LOS SABERES A ENSEÑAR:

1. Producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requisitos del aprendizaje de los estudiantes

- DIRIGIR LA ENSEÑANZA Y GESTIONAR LA CLASE:

1. Planificar espacios de trabajo de distinta duración para una disciplina, área o un conjunto de ellas
2. Establecer objetivos de aprendizaje
3. Planificar y utilizar una variedad de recursos y tecnologías de enseñanza y/o producirlos.
4. Tomar decisiones sobre la administración de los tiempos, los espacios y los agrupamientos de los estudiantes
5. Diseñar e implementar estrategias didácticas diversas para favorecer las diferentes formas de construir el conocimiento
6. Diseñar e implementar estrategias didácticas para promover el aprendizaje individual y grupal
7. Diseñar e implementar actividades que incluyan la enseñanza explícita de las capacidades orientadas a fortalecer los procesos de aprendizaje de los estudiantes de los niveles destinatarios

2- OBJETIVOS

- 2.1 Comprender la evolución de los conceptos que sustentan la psicomotricidad y permiten adecuar la actividad educativa a la realidad actual
- 2.2 Comprender y caracterizar el desarrollo psicomotriz del sujeto en el ámbito educativo

3- PROPUESTA PEDAGÓGICA

EJE N° 1 APORTES GENERALES DE LA EDUCACION PSICOMOTRIZ		
Descriptores	Capacidades	Estrategias de Enseñanza (Cómo)
Historia de la psicomotricidad. Primeros pasos Los organizadores del desarrollo	-Seleccionar, organizar, jerarquizar y secuenciar los contenidos y establecer sus alcances, en función del aprendizaje de los estudiantes. -Promover la formulación de preguntas, la expresión de ideas y el intercambio de puntos de vista.	- Comprensión, reflexión y análisis de material bibliográfico. - Reflexión y análisis sistemático de videos - Dialogo reflexivo y crítico sobre las temáticas propuestas - Realización de TP
Articulación con la práctica: Conocer de manera reflexiva las etapas evolutivas y del desarrollo del sujeto, para poder observarlo y planificar de acuerdo a sus posibilidades, intereses y necesidades.		

EJE N° 2 DESARROLLO Y POTENCIACION DE LAS CAPACIDADES NEUROMOTRICES		
Descriptores	Capacidades	Estrategias de Enseñanza (Cómo)
<p>Desarrollo y potenciación de las capacidades neuromotrices</p> <p>Maduración del sistema nervio y su relación con lo motor</p> <p>Construcción del esquema corporal, imagen de si e identidad.</p>	<p>Producir versiones del conocimiento a enseñar adecuadas a los requerimientos del aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>Diseñar e implementar estrategias didácticas diversas para promover el aprendizaje individual y grupal.</p> <p>Tratar conflictos o problemas grupales mediante estrategias variadas</p>	<p>Experimentación de nuevas teorías y conceptos a través de material digital como soporte.</p> <p>Análisis y reflexión del mismo.</p> <p>Participación en foros de opinión</p> <p>Exploración de bibliografía.</p>
<p>Articulación con la práctica:</p> <p>Conocer las características y etapas del juego para proponer de acuerdo a los intereses del grupo.</p> <p>Saber la conformación del desarrollo neuromotor y esquema corporal, ya que esto les permitirá observar conductas patológicas o con dificultad.</p> <p>Reflexión y análisis sistemático de cuadros de observación.</p> <p>Dialogo</p>		

EJE N° 3

Descriptor	Capacidades	Estrategias de Enseñanza (Cómo)
<p>Juegos psicomotores. Características y funciones</p> <p>Rol del docente</p> <p>Observación directa y sistemática</p> <p>El juego: carácter instrumental, figurativo y simbólico. El juego en la vida cotidiana, sus funciones.</p> <p>El juego en Psicomotricidad: juegos de placer sensoriomotor, Dimensión simbólica del juego. Juegos de orientación cognitiva y lógica. Juegos reglados</p>	<ul style="list-style-type: none">-Actuar de acuerdo con las características y diversos modos de aprender de los estudiantes:-Identificar las características y los diversos modos de aprender de los estudiantes-Dirigir la enseñanza y gestionar la clase:-Utilizar la evaluación con diversos propósitos: realizar diagnósticos, ajustar la ayuda pedagógica y revisar las propias actividades de enseñanza.-Diseñar e implementar diferentes procedimientos de evaluación para permitir a los estudiantes demostrar sus aprendizajes de múltiples maneras.-Intervenir en el escenario institucional y comunitario:-Identificar características y necesidades del contexto de la escuela, las familias y la comunidad	<p>Análisis reflexivo y crítico sobre el análisis de los cuadros de observación</p> <p>Experimentación de actividades prácticas, con material digital.</p> <p>Exposición sobre los temas abordados durante el cuatrimestre a través de algún recurso digital.</p>

Articulación con la práctica:

Reflexionas hacerse de la importancia de la observación directa como evaluación, registro y análisis de situaciones observadas..

Exposición de los temas aprendido para favorecer la oralidad y expresión

4- BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- AUCOUTURIER,B.(1985) La práctica psicomotriz. Reeduación y terapia.Barcelona. Ed. Científico medica
- CHOKLER, M. (1988) *Los organizadores del desarrollo psicomotor*. Bs As. Ediciones Cinco
- CHOKLER, M. (1999) *Acerca de la Practica Psicomotriz de Bernard Aucouturier*. Bs As. Ediciones Ariana
- GONZALEZ, Leticia, *Pensar lo psicomotor. La constructividad corporal y otros textos*. Universidad Nacional 3 de Febrero, 2012
- Ed Panamericana, “Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales” (DSM – 5). Ano: 2013

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

- PIKLER, E. (1992) Iniciativa y competencia. Importancia del movimiento en el desarrollo de la persona. (Trad. M. Chokler) *La hamaca N°2*. Buenos Aires, FUNDARI
- PIKLER, E. (1970) El desarrollo de los grandes movimientos motores y la estructura del entorno. Publicación de la Asociación Pikler-
Loczy de Francia. Trad. M. Chokler. Buenos Aires, FUNDARI. *La hamaca N° 8*

5- CORRELATIVIDADES: sin correlatividad

Para rendir	Deberá tener aprobado

6- ACREDITACION DEL ALUMNO

- a. Condición para la acreditación directa: 100% de las evaluaciones de proceso aprobadas con nota igual o superior a 7 (siete) y alcanzar un 75% o más de asistencia. Para formalizar la acreditación directa los estudiantes deberán inscribirse en la mesa de examen inmediata posterior a la finalización del cursado.
- b. Condición del estudiante regular: obtener más del 60% de las evaluaciones de proceso aprobadas con nota no menor a 7 (siete) y alcanzar entre el 50% y el 74 % de asistencia.
- c. Condición de estudiante que recursa: obtener menos del 60% de las evaluaciones de proceso aprobadas con nota menor a 7 (siete) y menos del 50% de asistencia.

Porcentaje	Nota	Porcentaje	Nota
1% - 29%	1	70 – 74%	6
30 – 49%	2	75 – 79 %	7

50 – 59%	3	80 – 89 %	8
60 – 64%	4	90 – 95%	9
65 – 69%	5	96 – 100%	10

Escala de calificación

7- EVALUACION FINAL:

Aprobar una exposición final con todos los temas vistos durante el cursado de la materia, con una nota mínima de 7 (siete)

- a. *La acreditación directa:* es lograda si el estudiante aprueba el 100% de los trabajos solicitados con nota mayor a 7
- b. *Alumno regular:* instancia oral en mesa de exámenes donde deberá presentar un tema especial en el que desarrolle una temática de la cátedra con insumos de la práctica profesional. Luego, la docente realizará preguntas sobre los temas abordados

gggggggggggg