



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR 9-027
Guaymallén
DGE

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIO

Ciclo Lectivo 2023

CARRERA: Profesorado de Inglés
ESPACIO CURRICULAR: Prácticas de lectura, escritura y oralidad.
CURSO: 1er año
CARGA HORARIA: 2hs cátedra. Presenciales.
FORMATO y DURACIÓN: Taller – anual.
CAMPO DE FORMACIÓN: Específico
SEDE: Guaymallén.
PROFESOR: Daniela Zolorzalo.

FUNDAMENTACIÓN (No más de 200 palabras)

La cátedra se ha diseñado a partir de las bases del enfoque comunicativo y a partir de las bases del aprendizaje mediado, de la teoría constructivista, con la intención de desarrollar las cuatro macro habilidades necesarias para la adquisición de una segunda lengua. Es importante destacar que dicha propuesta se focaliza en la implicación activa de los integrantes del curso. Siendo el objetivo fundamental, de la competencia comunicativa, llevar la realidad a la clase y propiciar, de esa manera, las estrategias que faciliten la comprensión y comunicación eficaz. El docente mediador, generará espacios abiertos de aprendizaje que permitan reconstruir el conocimiento de manera significativa, en ambientes motivadores e influenciados por la participación, colaboración y retroalimentación entre los integrantes. Las TIC acompañarán y serán parte del proceso de enseñanza, aprendizaje y desarrollo. El estudiante podrá realizar sus propias investigaciones, ampliar su conocimiento sobre temas de su interés a partir de escritos originales y desenvolverse en el entorno profesional adecuadamente.

1. CAPACIDADES PROFESIONALES

- Dominar los saberes a enseñar.
- Actuar de acuerdo con las características y diversos modos de aprender de los estudiantes.
- Dirigir la enseñanza y gestionar la clase.

2. OBJETIVOS

- Desarrollar estrategias de comunicación y producción de discursos y textos acordes a cada tipo de texto trabajado.
- Reflexionar sobre el propio proceso de apropiación del inglés.
- Apropiación de vocabulario, estructuras, y procesos de análisis metalingüístico.

3. PROPUESTA PEDAGÓGICA

EJE N°/UNIDAD N° 1:		
Descriptores	Capacidades	Estrategias de Enseñanza (Cómo)

<p>Texto. Texto y discurso. Clasificación de textos. Similitudes y diferencias. Lectura exploratoria. Texto instructivo. Función. Características. Estructura.</p>	<p>Identificar las características del texto y el discurso. Comprender la idea general y el propósito de un texto. Codificar el mensaje a partir del reconocimiento de palabras clave. Explicar en palabras propias de qué trata el texto.</p>	<p>Presentar textos variados y en diferentes formatos para ser analizados. Preguntas guiadas. Generar instancias de predicción de temáticas. Generar instancias de conversación a partir de la elección de textos auténticos y de interés.</p>
<p>Texto narrativo. Función. Características. Estructura. Lectura analítica. Elementos gramaticales y estilísticos. Procesos de comprensión y producción oral y escrita. Técnicas de autocorrección.</p>	<p>Codificar el mensaje a partir del reconocimiento de palabras clave. Comprender la idea general del texto. Comprender detalles del texto. Inferir el significado de vocabulario desconocido a partir del texto que lo rodea (contexto). Organizar las ideas en orden. Apropiarse de vocabulario variado y acorde al contexto. Realizar presentaciones orales preparadas. Producir textos.</p>	<p>Presentar los textos en diferentes formatos para ser analizados. Preguntas guiadas. Generar instancias de predicción de temáticas. Generar instancias de conversación a partir de la elección de textos auténticos y de interés. Juego de roles, debates, expresión de opiniones, desarrollo oral y escrito de un tema. Utilizar las TIC para socializar las temáticas: Wiki, Padlet, Genially, entre otros.</p>
<p>Descriptor(es) seleccionado(s) para la articulación con otros espacios curriculares</p>	<p>Capacidades acordadas</p>	<p>Espacio(s) curriculares con los que articulará. Se especifica nombre del espacio, actividad(es) concreta(s) de articulación, cronograma tentativo.</p>
<p>Características de los textos instructivos y narrativos de uso social corriente.</p>	<p>Capacidades acordadas Saber aprender.</p>	<p>Idioma I Presentación oral.</p>
<p>EJE N°/UNIDAD N° 2:</p>		
<p>Descriptor(es)</p>	<p>Capacidades</p>	<p>Estrategias de Enseñanza (Cómo)</p>

<p>Texto descriptivo. Función. Características. Estructura. Lectura analítica. Elementos gramaticales y estilísticos. Procesos de comprensión y producción oral y escrita. Técnicas de autocorrección. Texto expositivo. Función. Características. Estructura. Lectura analítica. Elementos gramaticales y estilísticos. Procesos de comprensión y producción oral y escrita. Técnicas de autocorrección.</p>	<p>Codificar el mensaje a partir del reconocimiento de palabras clave. Comprender la idea general del texto. Comprender detalles del texto. Inferir el significado de vocabulario desconocido a partir del texto que lo rodea (contexto). Organizar las ideas en orden. Apropiarse de vocabulario variado y acorde al contexto. Realizar presentaciones orales preparadas. Producir textos.</p>	<p>Presentar los textos en diferentes formatos para ser analizados. Preguntas guiadas. Generar instancias de predicción de temáticas. Generar instancias de conversación a partir de la elección de textos auténticos y de interés. Juego de roles, debates, expresión de opiniones, desarrollo oral y escrito de un tema. Utilizar las TIC para socializar las temáticas: Wiki, Padlet, Genially, entre otros.</p>
<p>Descriptor(es) seleccionado(s) para la articulación con otros espacios curriculares</p>	<p>Capacidades acordadas</p>	<p>Espacio(s) curriculares con los que articulará. Se especifica nombre del espacio, actividad(es) concreta(s) de articulación, cronograma tentativo.</p>
<p>Procesos de comprensión y producción oral y escrita.</p>	<p>Capacidades acordadas Saber hacer.</p>	<p>Espacio(s) curriculares con los que articulará: Idioma I Presentación oral.</p>
<p>EJE N°/UNIDAD N° 3:</p>		
<p>Descriptores</p>	<p>Capacidades</p>	<p>Estrategias de Enseñanza (Cómo)</p>

<p>Texto argumentativo. Función. Características. Estructura. Lectura analítica. Elementos gramaticales y estilísticos. Procesos de comprensión y producción oral y escrita. Técnicas de autocorrección de las producciones propias.</p>	<p>Codificar el mensaje a partir del reconocimiento de palabras clave. Comprender la idea general del texto. Comprender detalles del texto. Inferir el significado de vocabulario desconocido a partir del texto que lo rodea (contexto). Organizar las ideas en orden. Apropiarse de vocabulario variado y acorde al contexto. Realizar presentaciones orales preparadas. Producir textos.</p>	<p>Presentar los textos en diferentes formatos para ser analizados. Preguntas guiadas. Generar instancias de predicción de temáticas. Generar instancias de conversación a partir de la elección de textos auténticos y de interés. Juego de roles, debates, expresión de opiniones, desarrollo oral y escrito de un tema. Utilizar las TIC para socializar las temáticas: Wiki, Padlet, Genially, entre otros.</p>
<p>Descriptor(es) seleccionado(s) para la articulación con otros espacios curriculares</p>	<p>Capacidades acordadas</p>	<p>Espacio(s) curriculares con los que articulará. Se especifica nombre del espacio, actividad(es) concreta(s) de articulación, cronograma tentativo.</p>
<p>Técnicas de autocorrección de las producciones propias.</p>	<p>Capacidades acordadas: Saber aprender. Saber hacer.</p>	<p>Idioma I Debate grupal</p>
<p>Articulación con la práctica: Narraciones sobre las prácticas áulicas en cuanto a organización y experiencias.</p>		

4. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (PARA EL/LA ESTUDIANTE)

- Cuadernillos de la cátedra.
- Selección de historias cortas provista por la cátedra.
- Selección de artículos, videos y material de escucha provisto por la cátedra.
- Folse, K. S., Muchmore-Vokoun, A., & Solomon, E. V. (2009). *Great Writing 2: Great Paragraphs* (3rd ed.). Heinle Cengage Learning.

5. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Textos acordes a las necesidades del grupo.

6. CORRELATIVIDADES:

Para rendir	Deberá tener aprobado

7. ACREDITACION DEL ALUMNO

1. **Condición para la acreditación directa:** 100% de las evaluaciones de proceso aprobadas con nota igual o superior a 7 (siete) y alcanzar un 75% o más de asistencia. Para formalizar la acreditación directa los estudiantes deberán inscribirse en la mesa de examen inmediata posterior a la finalización del cursado.

2. **Condición del estudiante regular:** obtener más del 60% de las evaluaciones de proceso aprobadas con nota no menor a 7 (siete) y alcanzar entre el 50% y el 74 % de asistencia.

Rinde examen final.

3. **Condición de estudiante que recursa:** obtener menos del 60% de las evaluaciones de proceso aprobadas con nota menor a 7 (siete) y menos del 50% de asistencia.

8. ESCALA DE CALIFICACIÓN

Porcentaje	Nota	Porcentaje	Nota
1% - 29%	1	70 – 74%	6
30 – 49%	2	75 – 79 %	7

50 – 59%	3	80 – 89 %	8
60 – 64%	4	90 – 95%	9
65 – 69%	5	96 – 100%	10



Prof. Esp. Daniela Zolorzalo