

ANEXO

I. ESPECIFICACIÓN DE LA CARRERA

Denominación: Postítulo docente de Especialización Superior en “Saberes, enseñanza-aprendizaje y evaluación formativa”.

Título que otorga: Especialista Superior en “Saberes, enseñanza-aprendizaje y evaluación formativa”.

Carga horaria: 400 horas reloj.

Modalidad: Educación a distancia.

Duración: 2 años.

II. JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

Desde la dimensión normativa, esta propuesta se inscribe dentro de lo establecido por la Ley Nacional de Educación, N° 26.206, respecto de los objetivos de la formación docente continua. En este caso, afirmamos el derecho docente a la *“capacitación y actualización integral, gratuita y en servicio, a lo largo de toda su carrera”* (Art. 67) y el objetivo político de brindar *“propuestas y dispositivos de formación posterior a la formación inicial que fortalezcan el desarrollo profesional de los/las docentes en todos los niveles y modalidades de enseñanza”*, (Art. 73), garantizando la gratuidad de la oferta estatal de capacitación (Art. 74). Por su parte, la Ley de Educación Superior N° 24.521 también establece el objetivo del nivel de *“incrementar y diversificar las oportunidades de actualización, perfeccionamiento y reconversión para los integrantes del sistema y para sus egresados”* (Art. 4). En esta misma línea se expresa la Ley Provincial de Educación N° 6.970, a fin de posibilitar el mejoramiento de la educación de la comunidad en que se insertan los y las formadoras (Art. 10).

Como propuesta específica de formación continua, este postítulo docente de especialización superior pretende dar respuesta a necesidades y demandas del sistema educativo y hacer frente a los actuales desafíos del ejercicio profesional en contextos críticos de aislamiento social, preventivo y obligatorio.

Se trata de una propuesta conjunta de la CGES y su Cabecera Jurisdiccional de Educación a Distancia-Mendoza, que será gestionado e implementado por el Instituto de Educación Superior 9-027. El recorrido formativo hace foco en los saberes, los procesos de enseñanza-aprendizaje y prácticas de evaluación requeridos en el ejercicio profesional. Las opciones ofrecen estos tópicos prácticos con desarrollo en diferentes disciplinas presentes en el sistema educativo tanto en los niveles primario, medio y superior.

Es parte de un estado de situación, en la mayoría de las instituciones educativas de la provincia, que sean habitadas por cuerpos docentes heterogéneos en lo relativo a antigüedad, formación posterior, experiencia y desempeños en el ejercicio profesional. Esta situación que enriquece, y que va configurando procesos identitarios institucionales de diferente índole, amerita abrir caminos de formación en función de intereses y necesidades educativas, pedagógicas, comunicativas y de intercambio de experiencias docentes que inscriban prácticas renovadas y con adaptaciones contextuales necesarias para garantizar y sostener las trayectorias escolares de estudiantes. De alguna manera, la heterogeneidad de los cuerpos docentes, puede encontrar en esta oferta educativa, tal como está organizada, opciones de ampliación de horizontes pedagógicos como de fortalecimiento de proyectos institucionales. Por otra parte, con esta oferta la CGES también promueve la postitulación de docentes del nivel superior y brinda opciones para el adecuado acceso y permanencia en la docencia del nivel, tal como lo requiere el Decreto 530.

Desde esta mirada, los tópicos traman:

- los saberes: entendidos desde campos disciplinares e interdisciplinares que constantemente se amplían y actualizan a través de discusiones teóricas que despuntan nuevas categorías de análisis y de comprensión de problemas;
- los procesos de enseñanza-aprendizaje: entendidos como prácticas de oficio articuladas desde objetivos pedagógicos como sentido de las mismas. Estos objetivos en diálogo con los saberes conforman una ecología educativa, atravesada por relaciones posibles, estrategias, espacios, las tensiones entre lo singular y lo común;

- evaluación formativa: entendida desde prácticas que forman parte de los procesos antes descritos pero que, en términos analíticos, ameritan revisión y ampliación de sus condiciones de posibilidad en Entornos virtuales de aprendizaje (EVA).

Un postítulo ofrecido en opción pedagógica y didáctica a distancia requiere cambios metodológicos y organizativos en el modo de gestionar el tiempo, los espacios, la profesionalidad docente, los contenidos que se enseñan, las actividades de aprendizaje, la evaluación y las formas de comunicación con los estudiantes (Area Moreira, 2018). Lo que favorecerá en los participantes de la especialización la reflexión sobre su propia práctica de la enseñanza.

Actualmente, los saberes docentes se vinculan a los campos disciplinares, a los pedagógicos-didácticos que incluyen y actúan mediados por tecnologías digitales. Un docente debe tener fuertes conocimientos no de las cualidades instrumentales de la tecnología sino -como se plantea desde el modelo TPACK- de conocimientos pedagógicos que respalden sus decisiones con respecto a la inclusión de las tecnologías en sus propuestas de enseñanza.

III. PERFIL DEL EGRESADO/A

El postítulo se propone a fin de promover las siguientes competencias del/la egresado/a:

- Participar en espacios de formación, reflexión, intercambio, debate y socialización de saberes y procesos de enseñanza-aprendizaje en el nivel en que se desempeña profesionalmente.
- Transitar experiencias de enseñanza, aprendizaje y evaluación formativa en disciplinas o campos interdisciplinares en escenarios enriquecidos con tecnologías digitales.
- Realizar prácticas investigativas de producción de saberes y de revisión crítica de procesos de enseñanza-aprendizaje desde enfoques que provienen tanto del ámbito académico como del comunitario, o de la imbricación de ambos.
- Ejercitarse en el debate, el análisis y la resolución conjunta de problemáticas pedagógicas en tensión con el contexto socio-económico-político-cultural y educativo actual.
- Adquirir competencias digitales docentes que posibiliten habitar la tensión presencialidad y no presencialidad en las modalidades del sistema.
- Promover reflexiones en torno de los desafíos teóricos y pedagógico-metodológicos de la Educación a Distancia (EaD) en el contexto de las transformaciones contemporáneas de la denominada “sociedad del conocimiento”.

IV. DISEÑO CURRICULAR

Propósitos

- Propiciar espacios de formación, reflexión, intercambio, debate y socialización de conocimientos.
- Contribuir con la formación que se ofrece en Educación Superior a partir de la organización de diferentes experiencias de enseñanza, aprendizaje y evaluación formativa.
- Fomentar la investigación desde enfoques que provienen tanto del ámbito académico como del comunitario, o de la imbricación de ambos.
- Promover la formación continua, fortaleciendo el vínculo entre el Nivel Superior provincial con el nacional y extranjero, así como también con la comunidad, mediante un espacio que fomente el debate, el análisis y la resolución conjunta de problemáticas de interés educativo y social.
- Difundir experiencias educativas enriquecidas con TIC.

Esquema de la caja curricular

La estructura curricular se organiza a través de dos trayectos que reúnen diferentes unidades curriculares (según Anexo I, Res.117-CFE-2010) que llamamos “Cátedra abiertas de Educación Superior” (en adelante, CABES).

- El primer trayecto “Entornos y recursos de aprendizaje”: se compone de 3 (tres) CABES que reúnen 150 horas reloj y son de cursado y aprobación obligatoria para la obtención del certificado. Este trayecto incluye el TIF (trabajo integrador final) como requisito excluyente para la acreditación del postítulo.

- El segundo trayecto “Los aprendizajes en la formación”: está integrado por CAbES electivas. La elección queda a criterio de cada cursante quienes deben sumar 250 horas reloj y cursar y aprobar como mínimo 2 (dos).

Es importante destacar que para elaborar y aprobar el TIF (trabajo integrador final) consistente en una “proyecto de acción” se deberá haber aprobado las CAbES del trayecto obligatorio y al menos dos CAbES, del trayecto de unidades electivas. Se debe tener en cuenta que la elección de las unidades curriculares, debe estar en relación con el título de la formación de base (inicial o de grado) del cursante.

Trayecto “Entornos y recursos de aprendizaje” (CAbES obligatorias)- 150 horas reloj

Se codifican como TO seguidas de un número.

TO.1- Evaluación formativa (60 horas reloj)

TO.2- Recursos de la enseñanza para el pensamiento crítico (50 horas reloj)

TO.3- Taller de Integración final (TIF) (40 horas reloj)

Trayecto “Los aprendizajes en la formación” (CAbES electivas)- 250 horas reloj

Se codifican como TOp. seguidas de un número.

TOp.1- Aprender a enseñar lengua en primaria (200 horas reloj)

TOp.2- Aprender a enseñar lengua en secundaria (160 horas reloj)

TOp.3- Aprender a enseñar matemática bloque 1 (40 horas reloj)

TOp.4- Aprender a enseñar matemática bloque 2 (40 horas reloj)

TOp.5- Aprender a enseñar matemática bloque 3 (40 horas reloj)

TOp.6- Aprender a enseñar matemática bloque 4 (40 horas reloj)

TOp.7- Aprender a enseñar matemática bloque 5 (40 horas reloj)

TOp.8- Aprender a enseñar matemática bloque 6 (40 horas reloj)

TOp.9- Enseñanza de la matemática mediada por TIC (60 horas reloj)

TOp.10- Enseñar ciencias sociales: una mirada renovada (160 hs reloj)

TOp.11- Metodología de la Investigación social (90 horas reloj)

TOp.12- Enseñar por proyectos ciencias naturales en primaria (100 horas reloj)

TOp.13- Educación Física. Puente pedagógico: de la teoría a la práctica (98 horas reloj)

TOp.14- Educación Física: trayectos del deporte escolar (98 horas reloj)

TOp.15- Oratoria (90 horas reloj)

Tabla cargas horarias por trayectos y totales con distinción presencial - no presencial

Trayecto	Unidad curricular: CAbES	Duración del cursado en hs reloj	Horas de Actividades Obligatorias total		Porcentaje de Actividades Obligatorias total	
			Hs. reloj Presencia les	Hs. reloj a distancia	% hs Presenci ales	% hs a distancia
Trayecto “Entornos y recursos de aprendizaje”	TO.1- Evaluación formativa	60	0	60	0%	100%
	TO.2- Recursos de la enseñanza para el pensamiento crítico	50	0	50	0%	100%

	TO.3- Taller de Integración final (TIF)	40	40	0	100%	0%
	TOp.1- Aprender a enseñar lengua en primaria	200	0	200	0%	100%
	TOp.2- Aprender a enseñar lengua en secundaria	160	0	160	0%	100%
	TOp.3- Aprender a enseñar matemática bloque 1	40	0	40	0%	100%
	TOp.4- Aprender a enseñar matemática bloque 2	40	0	40	0%	100%
	TOp.5- Aprender a enseñar matemática bloque 3	40	0	40	0%	100%
	TOp.6- Aprender a enseñar matemática bloque 4	40	0	40	0%	100%
	TOp.7- Aprender a enseñar matemática bloque 5	40	0	40	0%	100%
	TOp.8- Aprender a enseñar matemática bloque 6	40	0	40	0%	100%
	TOp.9- Enseñanza de la matemática mediada por TIC (60 horas reloj)	60	0	60	0%	100%

	TOp.10- Enseñar ciencias sociales: una mirada renovada	160	0	160	0%	100%
	Top.11- Metodología de la Investigación social	90	0	90	0%	100%
	TOp.12- Enseñar por proyectos ciencias naturales en primaria	100	0	100	0%	100%
	TOp.13- Educación Física. Puente pedagógico: de la teoría a la práctica	98	0	98	0%	100%
	TOp.14- Educación Física: trayectos del deporte escolar	98	0	98	0%	100%
	TOp.15- Oratoria	90	0	90	0%	100%
	Trayecto obligatorio	150	40	120	25%	75%
	Trayecto electivo (mínimo)	250	0	250	0	100%
	Totales	400	40	360	10%	90%

Carga horaria total de las obligaciones académicas de la propuesta educativa.

Total de horas reloj mínimo: 400 horas reloj

Horas a distancia: 360 horas reloj - 90%

Horas presenciales: 40 horas reloj - 10%

Duración de la propuesta educativa

La duración mínima de la propuesta es de 400 horas reloj. Sin embargo, de acuerdo con las elecciones de los cursantes podrá superar ese mínimo. La relación porcentual entre carga horaria no presencial y presencial es: 90% / 10%.

Carga horaria de todas las obligaciones académicas presenciales y a distancia de cada unidad curricular:

En este caso como todas las CAbES, con excepción de la que corresponde al TIF, poseen carga horaria no presencial en EVA, se listan las obligaciones académicas:

- Clases virtuales (diacrónicas y sincrónicas)
- Debates e intercambios a través de foros.
- Tutorías: Acompañamiento a través de tutorías (diacrónicas y de chat -sincrónicas)
- Actividades formativas:
 - Ejercicios de presentación y puesta en acción de contenidos relativos a la enseñanza superior, media y/o primaria, según corresponda. (diacrónicos)
 - Trabajos prácticos con propuesta de lectura, análisis de casos y resolución de problemas (diacrónicos).
- Actividades de evaluación

En cuanto al TIF, las obligaciones académicas incluyen elaboración con seguimiento de un director y coloquio de defensa oral: 40 horas presenciales.

Régimen de correlatividades

No hay correlatividades entre CAbES, excepto para el “Trabajo integrador final” (TIF).

Para elaborar y aprobar ese trabajo final (es decir, para obtener la certificación del Postítulo) se deberá haber acreditado todas las CAbES del trayecto obligatorio y al menos dos CAbES, del trayecto electivo.

V. OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE LOS ESPACIOS CURRICULARES

Trayecto “Entornos y recursos de aprendizaje” (CAbES obligatorias)- 160 horas reloj

TO.1- Nombre de la CAbES: Evaluación formativa (60 horas reloj)
--

Objetivos

- (Re) conocer conceptos centrales acerca de la evaluación, según el contexto, formato, finalidad, actores involucrados, instrumentos y criterios de la misma.
- Reflexionar acerca de la importancia de la evaluación como proceso continuo, haciendo especial hincapié en las instancias y protocolos de retroalimentación.
- (Re) diseñar propuestas de evaluación mediadas con TIC, que incluyan diversos destinatarios (individuales y grupales), entornos formativos, finalidades, instrumentos.
- Conocer, diseñar y evaluar rúbricas, como asistentes de la evaluación, identificando los errores más frecuentes en la construcción de las mismas.
- Profundizar respecto de la importancia de los procesos de metacognición presentes en las instancias de evaluación, analizando distintos instrumentos y posibilidades de trabajo en el aula.

Contenidos

Módulo 1: ¿Qué es evaluar?

Evaluación formativa y sumativa. Las posibilidades de la evaluación mediada por TIC. ¿Qué evaluamos cuando evaluamos? La evaluación de desempeños preprofesionales y profesionales en el nivel medio y superior.

Módulo 2: ¿Cómo y dónde busco las evidencias?

La evaluación auténtica. Diferentes instrumentos. La formulación de buenas preguntas. Sugerencias para la redacción de preguntas cerradas y abiertas.

Módulo 3: ¿Cómo hacer una retroalimentación?

Retroalimentación: Conceptos y tipos de retroalimentación. Protocolos de retroalimentación.

La retroalimentación según los destinatarios. Diferentes recursos. (Uso de audios y mensajes escritos).

Módulo 4: ¿Cómo evaluar un trabajo en grupo?

Organización del trabajo en grupo. Evaluar el proceso y/o el producto del trabajo grupal. Instrumentos de evaluación que permiten la producción grupal (infografías, mapas mentales, padlet, documentos de google drive, videos, etc).

Módulo 5: ¿Qué son? ¿Cómo se construyen los asistentes de la evaluación?

Los criterios de evaluación. Características. La construcción de listas de cotejo, escalas de valoración, rúbricas y dianas. Uso de rúbricas para la coevaluación y autoevaluación (co rúbricas)

Módulo 6: ¿Cómo sabemos si han aprendido?

Aprender a aprender. Escalera de la metacognición

TO.2-

Nombre de la CAbES: Recursos de la enseñanza para el pensamiento crítico (50 horas)

Objetivos

- Promover experiencias pedagógicas de desarrollo del pensamiento crítico a partir de recursos virtuales de aprendizaje y la selección y organización de saberes de enseñanza bajo criterios pedagógicos de problematización, argumentación y escrituras filosóficas y otros lenguajes.
- Recuperar experiencias pedagógicas personales y resignificarlas desde los recursos propuestos.
- Ampliar y diversificar el trabajo con textos de reflexión crítica y filosófica para la problematización del presente histórico, interpellando el canon tradicional occidental.
- Conformar una trayectoria formativa en vistas al trabajo cooperativo en la frontera de la enseñanza de la filosofía y los entornos virtuales de aprendizaje.
- Conocer y aplicar herramientas de la web 2.0. y recursos virtuales, de forma adecuada a los contextos y sujetos del aprendizaje.
- Producir una propuesta de gestión, organización y elaboración de contenidos de una clase en entornos virtuales con uso de recursos y tecnologías de enseñanza específicas y atendiendo a sus diferentes momentos.

Contenidos

Módulo 1: Pensamiento crítico y filosofía. Pensamiento como praxis.

Módulo 2: Ejercicios y recursos de problematización. El lugar de las preguntas en la formulación de problemas. La comunidad de diálogo e indagación. Características. Posibilidades en opción pedagógica EaD.

Módulo 3. Ejercicios y recursos de argumentación. Argumentar y razonar. Formas. Modalidades. Criterios. Recursos de enseñanza: debates y dilemas. Características. Ajuste en la opción pedagógica EaD.

Módulo 4. Ejercicios y recursos de escritura y otros lenguajes. Materiales de trabajo desde archivos y fuentes diversas en la frontera filosofía, ciencias sociales, formales y naturales, literatura, cine y arte.

Evaluación : Valoración de la propuesta y producción final del curso.

TO.3-

Nombre de la CAbES: Trabajo Integrador Final (40 horas reloj)

Objetivos

- Proponer y acompañar el proceso de elaboración del proyecto de acción con integración de los aprendizajes de la trayectoria del postítulo.
- Trabajar los aspectos formales que configuran el trabajo integrador final esperado.

Contenidos

Los proyectos de acción. Objetivos y sentido. Sus componentes. Los recursos actuales. El diagnóstico participativo. Acciones. Diseño de los proyectos de acción. Desarrollo o puesta en práctica. La escritura del proyecto. Posibilidades. Coloquio. Puesta en discusión.

Trayecto “Los aprendizajes en la formación” (CAbES optativas)- 240 horas reloj

TOp.1-

Nombre de la CAbES: Aprender a enseñar Lengua en primaria (200 hs reloj)

Objetivos

- Generar un espacio de reflexión crítica y sistemática sobre la práctica profesional para profundizarla, transformarla y mejorarla en función de las necesidades de los estudiantes y los problemas, cambios y demandas del contexto sociocultural.
- Asumir y gestionar con responsabilidad el desarrollo personal y profesional en forma permanente, ampliando el propio horizonte cultural más allá de los saberes imprescindibles para enseñar en la clase.
- Actuar con apertura y flexibilidad ante los aportes de la ciencia y la tecnología con el aprovechamiento de insumos y recursos que enriquezcan los servicios educativos.

Contenidos

El módulo 1 está destinado a reflexionar críticamente sobre la propia experiencia de aprendizaje de la Lengua y a conocer los modelos pedagógicos para su enseñanza. En este sentido desarrolla saberes generales sobre los diferentes enfoques metodológicos y profundiza el enfoque sociointeractivo y la planificación de la intervención pedagógica.

El módulo 2 se ocupa de la construcción de saberes relacionados con la mediación pedagógica de la lengua oral. Pone la lupa en las estrategias de mediación pedagógica y de evaluación de los géneros del discurso oral.

El módulo 3 se centra en las estrategias de mediación y evaluación de la lectura, la escritura y la lectura oral de textos escritos.

El módulo 4 gira en torno de los hechos del lenguaje como objeto de indagación. Aborda las estrategias de mediación sobre los discursos, los grupos sintácticos y las palabras.

TOp.2-

Nombre de la CAbES: Aprender a enseñar Lengua en secundaria (160 hs reloj)

Objetivos

- Delimitar el objeto de estudio desde diversas conceptualizaciones teórico-prácticas.
- Reflexionar sobre la dualidad de objetos de la materia y su vinculación en el ámbito pedagógico: Lengua y Didáctica.
- Diseñar estrategias pedagógicas para la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación del objeto Lengua.
- Implementar las estrategias pedagógicas diseñadas en escenarios diversos.
- Conformar conocimientos respecto de las características de los estudiantes del siglo XXI (nuevas tecnologías y globalización) en vinculación con el aprendizaje de los géneros del discurso.
- Generar conocimientos desde la expertise emergente de la implementación de la cátedra y socializarla en la revista digital de CGES, Educación.
- Desarrollar, primordialmente, dos de las capacidades del Marco referencial dirigir la enseñanza y comprometerse con el propio proceso formativo.

Contenidos

Módulo 1: La caja de Pandora (la enseñanza de la Lengua en la escuela secundaria)

Concepto objeto Lengua: aproximaciones y problemáticas. Enfoques: cognitivo, comunicativo y socio-cultural.

Concepto objeto Didáctica: aproximaciones y problemáticas. Vinculación entre objetos: Lengua y Didáctica.

Procesos pedagógicos: planificación, enseñanza, aprendizaje y evaluación. Evaluación como oportunidad de aprendizaje en situaciones auténticas: medios, técnicas e instrumentos; y como interfaz entre los procesos de transposición, transferencia y autoaprendizaje. Aprendizaje pleno. Capacidades, procedimientos y estrategias cognitivas.

Módulo 2: Hablando hasta por los codos (lengua oral y su didáctica)

Comunicación oral: aproximaciones y problemáticas. La lengua oral en el aula: escucha, producción, interacción. Estrategias de mediación pedagógica para géneros del discurso oral: audios, lectura en voz alta, lectura escénica, escucha, diálogo, exposición, podcast, charla Ted, audiotextos, video conferencias. Transposición y transferencia pedagógicas para el logro del Aprendizaje Pleno. Secuencias didácticas de comunicación oral transposición y transferencia pedagógicas para el logro del Aprendizaje Pleno. Evaluación de la oralidad en el aula: tipos, medios, técnicas e instrumentos.

Módulo 3: Entre El escritor intruso 1 y La ladrona de libros 2 (lengua escrita y su didáctica)

Comunicación escrita: aproximaciones y problemáticas. La lengua escrita en el aula: planificación, traducción y revisión. Tipos de lectura y escritura: intersticial, lectura ubicua, intensiva, extensiva nanolibros e hipertexto. Estrategias de mediación pedagógica para géneros del discurso escrito: anécdotas, textos académicos, reseñas, e-mails, reglamentos e instrucciones, carta al lector, esquelas en aplicaciones TIC (twitt, what's apps), ensayo, informe, nota, resumen, síntesis, gráficos cognitivos. Transposición y transferencia pedagógicas para el logro del Aprendizaje Pleno. Modelo de aprendizaje desde el enfoque cognitivo. Evaluación de la lectura y de la escritura en el aula: tipos, medios, técnicas e instrumentos.

Módulo 4: Tierra firme y botella al mar (reflexión sobre el lenguaje y su didáctica)

Normativa gramatical, ortográfica, prosódica, sintaxis. Los géneros del discurso como unidad de sentido y como objeto de indagación, la palabra: ortografía, morfología y semántica, los enunciados. Incidencia en la comprensión y producción de géneros del discurso oral y escrito. Programación didáctica: propósitos, selección, y organización de contenidos, recursos didácticos. Aprendizaje desde el error, retroalimentación, metacognición. Revisión y crítica de propuestas de enseñanza en sitios web y libros de editorial. Construcción de secuencias de análisis del uso y pertinencia de los hechos del lenguaje en pos de la comprensión y la producción de géneros del discurso.

Top 3

Nombre de la CAbES: Aprender a enseñar Matemática bloque 1 (40 hs reloj)

Los números y los sistemas de numeración, su aprendizaje y enseñanza.

Objetivos

- Resignificar los conocimientos matemáticos en términos de objetos de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar aportes de la Didáctica de la Matemática a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.
- Reflexionar sobre las ventajas y limitaciones de distintas prácticas que podrían desarrollarse a propósito del estudio de los conocimientos matemáticos.
- Analizar distintas estrategias ligadas a la planificación y la intervención en la clase de Matemática.
- Incorporar criterios que orienten la reflexión sobre los aprendizajes genuinos en relación a Matemática.
- Resignificar las nociones referidas a los números y los sistemas de numeración en términos de objetos de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar modos de aprender los números y los sistemas de numeración, a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.

Contenidos

Módulo 1: Marco conceptual

El sistema de numeración oral. El sistema de numeración decimal posicional. Conjuntos de números: Naturales, Enteros, Decimales y Racionales.

Módulo 2: Relación aprendizaje y enseñanza

La adquisición de las nociones de número y de sistema de numeración. La importancia de los conocimientos previos construidos en diferentes contextos, en especial el conteo y otras situaciones de la vida cotidiana. Los apoyos didácticos más apropiados para el aprendizaje y la enseñanza de las nociones de número y de sistema de numeración.

Módulo 3: Preguntas frecuentes

Supuestos escolares clásicos en relación a la enseñanza de los números y el sistema de numeración. La gestión del trabajo matemático en el aula. El rol de las interacciones sociales en la clase. Las intervenciones docentes y sus diversos propósitos a lo largo de una secuencia didáctica y de una clase. Los números y los sistemas de numeración, su aprendizaje y enseñanza.

Top 4

Nombre de la CAbES: Aprender a enseñar Matemática Bloque 2 (40 hs reloj)

Las operaciones y el cálculo, su aprendizaje y enseñanza

Objetivos

- Resignificar los conocimientos matemáticos en términos de objetos de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar aportes de la Didáctica de la Matemática a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.
- Reflexionar sobre las ventajas y limitaciones de distintas prácticas que podrían desarrollarse a propósito del estudio de los conocimientos matemáticos.
- Analizar distintas estrategias ligadas a la planificación y la intervención en la clase de Matemática.
- Incorporar criterios que orienten la reflexión sobre los aprendizajes genuinos en relación a la Matemática.
- Resignificar las nociones referidas a las operaciones y el cálculo en términos de objetos de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar modos de aprender las operaciones y el cálculo, a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.

Contenidos

Módulo 1: Marco conceptual

Los campos conceptuales de la adición y de la multiplicación. Los métodos y procedimientos de cálculo.

Módulo 2: Relación aprendizaje y enseñanza: La construcción de los pensamientos aditivo y multiplicativo. La adquisición de los diferentes procedimientos de cálculo. La importancia de los conocimientos previos construidos en diferentes contextos, en especial el conteo y otras situaciones de la vida cotidiana.

Módulo 3: Preguntas frecuentes: Supuestos escolares clásicos en relación a la enseñanza de las operaciones y el cálculo.

Módulo 4: Situaciones de aprendizaje: La gestión del trabajo matemático en el aula. El rol de las interacciones sociales en la clase. Las intervenciones docentes y sus diversos propósitos a lo largo de una secuencia didáctica y de una clase. Los apoyos didácticos más apropiados para el aprendizaje y la enseñanza de las operaciones y el cálculo.

Módulo 5: Evaluación. Las operaciones y los cálculos, su aprendizaje y enseñanza.

TOp 5

Nombre de la CAbES: Aprender a enseñar Matemática Bloque 3 (40 hs reloj)

Las figuras del plano y del espacio, su aprendizaje y enseñanza.

Objetivos

- Resignificar los conocimientos matemáticos en términos de objetos de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar aportes de la Didáctica de la Matemática a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.
- Reflexionar sobre las ventajas y limitaciones de distintas prácticas que podrían desarrollarse a propósito del estudio de los conocimientos matemáticos.
- Analizar distintas estrategias ligadas a la planificación y la intervención en la clase de Matemática.
- Incorporar criterios que orienten la reflexión sobre los aprendizajes genuinos en relación a la Matemática.
- Resignificar las nociones referidas a las figuras del plano y del espacio en términos de objetos de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar modos de aprender las figuras del plano y del espacio, a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.

Contenidos

Módulo 1: Marco conceptual: Las figuras geométricas sencillas del plano: características, clasificación, propiedades. Las figuras geométricas sencillas del espacio: características, clasificación, propiedades.

Módulo 2: Relación aprendizaje y enseñanza: La adquisición de las competencias vinculadas a la Geometría. Las diferentes estrategias para el desarrollo del pensamiento geométrico.

Módulo 3: Preguntas frecuentes: Supuestos escolares clásicos en relación a la enseñanza de la Geometría.

Módulo 4: Situaciones de aprendizaje: La gestión del trabajo matemático en el aula. El rol de las interacciones sociales en la clase. Las intervenciones docentes y sus diversos propósitos a lo largo de una secuencia didáctica y de una clase. Los apoyos didácticos más apropiados para el aprendizaje y la enseñanza de las figuras sencillas del plano y del espacio

Módulo 5: Evaluación: Las figuras sencillas del plano y del espacio, su aprendizaje y enseñanza.

TOp 6

Nombre de la CAbES: Aprender a enseñar Matemática Bloque 4 (40 hs reloj)

La divisibilidad, su aprendizaje y enseñanza.

Objetivos

- Resignificar los conocimientos matemáticos en términos de objetos de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar aportes de la Didáctica de la Matemática a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.
- Reflexionar sobre las ventajas y limitaciones de distintas prácticas que podrían desarrollarse a propósito del estudio de los conocimientos matemáticos.
- Analizar distintas estrategias ligadas a la planificación y la intervención en la clase de Matemática.
- Incorporar criterios que orienten la reflexión sobre los aprendizajes genuinos en relación a la Matemática.

- Resignificar las nociones referidas a la divisibilidad en términos de objeto de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar modos de aprender la divisibilidad, a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.

Contenidos:

Módulo 1: Marco conceptual: Números pares, impares, primos, compuestos, múltiplos, divisores, criterios de divisibilidad, factorización, múltiplo común menor, divisor común mayor.

Módulo 2: Relación aprendizaje y enseñanza: Las relaciones de la divisibilidad dentro del campo multiplicativo. La resolución de problemas que articulen el pensamiento aritmético con el algebraico. La importancia de los conocimientos previos construidos en diferentes contextos.

Módulo 3: Preguntas frecuentes: Supuestos escolares clásicos en relación a la enseñanza de la divisibilidad.

Módulo 4: Situaciones de aprendizaje: La gestión del trabajo matemático en el aula. El rol de las interacciones sociales en la clase. Las intervenciones docentes y sus diversos propósitos a lo largo de una secuencia didáctica y de una clase. Los apoyos didácticos más apropiados para el aprendizaje y la enseñanza de la divisibilidad.

Módulo 5: Evaluación: La divisibilidad, su aprendizaje y enseñanza.

Top 7

Nombre de la CAbES: Aprender a enseñar Matemática Bloque 5 (40 hs reloj)

La medida en contextos cotidiano, geométrico y estadístico, su aprendizaje y su enseñanza

Objetivos

- Resignificar los conocimientos matemáticos en términos de objetos de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar aportes de la Didáctica de la Matemática a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.
- Reflexionar sobre las ventajas y limitaciones de distintas prácticas que podrían desarrollarse a propósito del estudio de los conocimientos matemáticos.
- Analizar distintas estrategias ligadas a la planificación y la intervención en la clase de Matemática.
- Incorporar criterios que orienten la reflexión sobre los aprendizajes genuinos en relación a la Matemática.
- Resignificar las nociones referidas a la medida en contextos cotidiano, geométrico y estadístico, en términos de objeto de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar modos de aprender la medida en contextos cotidiano, geométrico y estadístico, a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.

Contenidos:

Módulo 1: Marco conceptual: Magnitudes, medidas y unidades de medida de capacidad, longitud, masa, tiempo y otras convencionales. Medidas no formales. Relaciones entre medidas, sistema de numeración y proporcionalidad. Medidas en diferentes contextos. Los instrumentos de medición.

Módulo 2: Relación aprendizaje y enseñanza: La importancia de los conocimientos previos construidos en diferentes contextos. La comprensión del proceso de medir en forma directa o indirecta. La adquisición de

distintos procedimientos para estimar y calcular medidas.

Módulo 3: Preguntas frecuentes: Supuestos escolares clásicos en relación a la enseñanza de la medida.

Módulo 4: Situaciones de aprendizaje: La gestión del trabajo matemático en el aula. El rol de las interacciones sociales en la clase. Las intervenciones docentes y sus diversos propósitos a lo largo de una secuencia didáctica y de una clase. Los apoyos didácticos más apropiados para el aprendizaje y la enseñanza de la medida.

Módulo 5: Evaluación: La medida, su aprendizaje y enseñanza.

Top 8

Nombre de la CAbES: Aprender a enseñar Matemática Bloque 6 (40 hs reloj)

La proporcionalidad, su aprendizaje y su enseñanza

Objetivos

- Resignificar los conocimientos matemáticos en términos de objetos de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar aportes de la Didáctica de la Matemática a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.
- Reflexionar sobre las ventajas y limitaciones de distintas prácticas que podrían desarrollarse a propósito del estudio de los conocimientos matemáticos.
- Analizar distintas estrategias ligadas a la planificación y la intervención en la clase de Matemática.
- Incorporar criterios que orienten la reflexión sobre los aprendizajes genuinos en relación a la Matemática.
- Resignificar las nociones referidas a la proporcionalidad en términos de objeto de enseñanza, estableciendo las características y las relaciones entre conceptos que se abordan en la escuela, analizando el sentido de su enseñanza.
- Conocer y analizar modos de aprender la proporcionalidad, a fin de fundamentar las distintas estrategias ligadas a la planificación y a la gestión de la clase.

Contenidos

Módulo 1: Marco conceptual: La proporcionalidad directa: definición, propiedades y representaciones. La proporcionalidad inversa: definición, propiedades y representaciones.

Módulo 2: Relación aprendizaje y enseñanza: La secuenciación de la multiplicación, su progresión desde las representaciones numéricas hasta las algebraicas. Construcción de las capacidades vinculadas al pensamiento proporcional. La importancia de las relaciones entre los conocimientos previos construidos y los relativos a la proporcionalidad.

Módulo 3: Preguntas frecuentes: Supuestos escolares clásicos en relación a la enseñanza de la proporcionalidad.

Módulo 4: Situaciones de aprendizaje: La gestión del trabajo matemático en el aula. El rol de las interacciones sociales en la clase. Las intervenciones docentes y sus diversos propósitos a lo largo de una secuencia didáctica y de una clase.

Módulo 5: Evaluación: La proporcionalidad, su aprendizaje y enseñanza.

TOp 9

Nombre de la CAbES: Enseñanza de la Matemática mediada por TIC (60 hs reloj)

Objetivos

- Reconocer la importancia de la inclusión de herramientas digitales en la enseñanza de la matemática, como recurso para orientar el trabajo docente hacia el desarrollo de capacidades, competencias digitales y la atención a la diversidad en los estudiantes de nivel secundario.
- Diseñar propuestas para la enseñanza de la matemática mediadas con TIC, que promuevan el desarrollo de capacidades y competencias digitales en los estudiantes de educación secundaria.
- Elaborar instrumentos de evaluación acordes a las propuestas para la enseñanza de la matemática mediadas con TIC y a los sujetos destinatarios de la misma.
- Socializar experiencias pedagógicas significativas que involucren el uso de herramientas TIC en la enseñanza de la matemática en la educación secundaria.

Contenidos

Unidad 1: Miradas actuales sobre el uso de las TIC en el aula y los recursos educativos digitales.

Impacto de las TIC en la educación. Usos de las TIC en las aulas. Tipología de los usos de las TIC en la educación formal. Evolución de los recursos digitales en el aula de clase. Retos y perspectivas del aprendizaje de las matemáticas mediado por las TIC.

Docencia y tecnología: Cambios en el rol docente. TIC y TAC. La matemática en la Educación Secundaria y su vínculo con las TIC. La inclusión educativa. Capacidades de competencia digital.

Recursos educativos digitales. Conceptos básicos y características. Inclusión de los Recursos Educativos digitales en el Aula: retos y desafíos. Tipos de recursos educativos digitales según su uso: presentaciones, videos, aplicaciones para celular, canales educativos, elaboración de instrumentos de evaluación, entre otras.

Unidad 2: El uso del celular y de herramientas digitales en la enseñanza de la Matemática.

El uso del celular en el aula. Desafíos y oportunidades de su inclusión en el aula. Aplicaciones educativas para utilizar en el aula. Disponibilidad de aplicaciones educativas para sistema Android. Aplicaciones educativas para Matemática. El código QR. Origen, Características y usos.

Infografías e imágenes interactivas. Conceptos y características. Diferentes herramientas gratuitas para crear infografías e imágenes interactivas con fines educativos.

Recursos para guiar la investigación en estudiantes: Webquest y caza de tesoros. Características. Tipos.

Introducción a la Gamificación. Conceptos y características.

Unidad 3: El uso de herramientas audiovisuales en la clase de Matemática.

El uso de videos y presentaciones animadas en el aula. Cómo potenciar estas herramientas en la clase de Matemática. Programas para crear videos y presentaciones animadas, para pc y celular: MovieMaker, Quik, Powtoon, Animoto.

Canales Educativos en youtube. Creación y publicación de vídeos educativos en Youtube. Mathtubers: creación de contenido de Youtube.

Unidad 4: Propuestas de enseñanza mediadas por TIC.

Modelo TPACK. DUA. Diseño de propuestas de enseñanza de la matemática mediadas por TIC. Aprendizaje integrado. Evaluación de propuestas de enseñanza de la matemática mediadas por TIC. Evaluación de proyectos colaborativos mediante el uso de las TIC.

TOp 10

Nombre de la CAbES: Enseñar ciencias sociales: una mirada renovada (160 hs reloj)

Objetivos

- Reconocer nuevos enfoques de las Ciencias Sociales e incorporar los mismos en las propuestas de enseñanza.
- Fortalecer el abordaje de los procesos sociales mediante las nociones de tiempo, espacio y dimensiones de análisis.
- Propiciar la enseñanza de las Ciencias Sociales a partir del desarrollo de capacidades.
- Reflexionar sobre las prácticas áulicas para mejorar la enseñanza.
- Diseñar una propuesta didáctica propia de las Ciencias Sociales implementando los contenidos de la cátedra.
- Proyectar en la comunidad educativa los saberes puestos en juego a fin de abordar la realidad socioeducativa.

Contenidos

Módulo Introdutorio

Se refiere a la enseñanza de las Ciencias Sociales e intenta generar un estado de situación respecto del campo del saber.

Sentidos de la enseñanza de las Ciencias Sociales - Características del objeto de estudio.

Módulo 1: Geografía: nuevos conceptos, nuevos campos

Espacio: dialéctica espacial. Paisaje, territorio. Lugar y no lugar. Otras geografías: geografía de la cotidianeidad.

Módulo 2: El desarrollo del Pensamiento Histórico

Componentes del pensamiento histórico. Las preguntas y la problematización en la enseñanza de la Historia. Los procedimientos propios de la historia.

Módulo 3: Las implicancias del tiempo en la construcción social del espacio y los procesos sociales

Tiempo. Concepciones acerca del tiempo. Cronología y periodización. Sincronía, diacronía y Duración en la explicación histórica. Espacio: concepción del espacio geográfico. Geosistema y sociosistema, actores sociales. Ciudadanía, derecho y participación. Las dimensiones de análisis.

Módulo 4: Ciudadanía

Ciudadanía digital.

Elaboración de proyecto final.

TOP 11

Nombre de la CAbES: Metodología de la Investigación social (90 hs reloj)

Objetivos

- Promover reflexiones en torno de los desafíos teóricos y pedagógico-metodológicos de la Educación a Distancia (EaD) en el contexto de las transformaciones contemporáneas de la denominada “sociedad del conocimiento”.
- Recuperar experiencias de investigación y resignificarlas desde la propuesta pedagógica propuesta.
- Reconocer la vinculación existente y la necesaria coherencia interna entre el planteo epistemológico, teórico, metodológico y técnico en una investigación.
- Comprender distintos métodos de investigación para abordar la realidad social en general y la de las ciencias de la educación en particular.
- Conocer y caracterizar las instancias y fases del proceso de investigación cuantitativa y cualitativa. Y los momentos de formulación y de ejecución del mismo.
- Asumir una posición crítica y reflexiva sobre las diferentes estrategias metodológicas.
- Desarrollar las competencias necesarias para la formulación del proyecto de tesis o de investigación

Contenidos

Módulo 1: El conocimiento científico. Métodos de la ciencia

Fundamentos epistemológicos. Tipos de conocimiento (vulgar-científico). Paradigmas, Revoluciones Científicas. Método y Método Científico. Paradigmas metodológicos: cuantitativo- Cualitativo- Mixto o Integrador. Surgimiento, evolución metodológica. Los 4 niveles de la ciencia.

Módulo 2: El proyecto de investigación: sus inicios

Qué es un proyecto. Generación de la idea creativa y valoración. Área problema: Rastreo bibliográfico del problema – definición del tema y título – planteo de problema. Objetivos generales y específicos. Relevancia y justificación. Revisión documental. Búsqueda Bibliográfica: fuentes de información, sitios de interés. Construcción del Marco Teórico. Funciones. Normas de citación: APA, Vancouver y otras.

Módulo 3: El marco metodológico

Tipos de investigación en ciencias (clasificación). Tipos de estudio y de diseños. Las hipótesis y/o las anticipaciones de sentido. Importancia y rol. Clasificación de las hipótesis. Población y muestra. Tipos de muestreo. Actores o sujetos participantes. Variables: definición sustantiva y operacional.

Módulo 4: Recolección e interpretación de datos

Técnicas e instrumentos de recolección de datos cuanti y cualitativos. Tipos de instrumentos. Elaboración, prueba piloto. Validez y Confiabilidad. Sistematización e interpretación de los datos.

Módulo 5: Comunicación científica

El plan de investigación. El Informe de investigación. Características. El proceso de la escritura académica. Momentos de la escritura académica. Escritura y organización del trabajo final. Presentación, redacción y comunicación de estudios científicos. Ejemplos y casos.

Top 12

Nombre de la CAbES: Enseñar por proyectos ciencias naturales en primaria (100 hs reloj)

Objetivos

- Analizar Documentos Curriculares (DCP y NAP) para reconocer en ellos los aprendizajes prioritarios desde diferentes aristas disciplinares.
- Profundizar, mediante los aportes teóricos, aspectos inherentes a la planificación: Interdisciplinariedad y Proyectos (Institucionales, áulicos y de acción). Selección, organización, jerarquización, secuenciación de contenidos.
- Analizar los componentes de un proyecto educativo y la metodología de trabajo. Tomar decisiones pedagógicas que reconozcan y respeten la diversidad a fin de propiciar el logro de aprendizajes comunes significativos.
- Aplicar contenidos del marco teórico, analizado durante este trayecto formativo, en elaboración de un proyecto integrado interdisciplinario.

Contenidos

Módulo 1: Exploración del DCP de Nivel Primario 2019 en relación y concordancia con los NAP.

Abordaje de los conceptos de disciplinariedad, interdisciplinariedad y transdisciplinariedad. Análisis de la lógica de construcción del DCP 2019 de Mendoza para Nivel Primario, en relación y concordancia con los NAP, contemplando la enseñanza de Ciencias Naturales en primaria para la escuela del Siglo XXI. Desarrollo del concepto de “capacidad” e interpretación de por qué el trabajo por capacidades en educación. Jerarquización de estas. Trabajo con Taxonomía de Bloom. Reconocimiento de los ejes vertebradores y los temas problema en torno a ellos que propone el DCP para el progreso de capacidades para la vida y sus indicadores de desarrollo. Reconocimiento de los Aprendizajes vinculados a Yo Amo Mendoza (perspectiva local de los temas problema). Reconocimiento de Indicadores de desarrollo de capacidades por ciclo. Reconocimiento de Indicadores de desarrollo de capacidades discriminados por espacio curricular “ciencias naturales” en particular.

Módulo 2: Reconocimiento de los Metaconceptos estructurantes de las Ciencias Naturales en primaria. Los modelos y submodelos relacionados a ellos. Habilidades y Capacidades que desarrollar en relación con la Ciencia Escolar. La ciencia escolar en el Siglo XXI como una manera de mirar y reflexionar sobre el mundo. Construcción de modelos a partir de ello.

Diferenciación y relación entre Competencia, Capacidad y Habilidad. Jerarquización de estas. Trabajo con Taxonomía de Bloom. Análisis de los Saberes relacionados al Área de las Ciencias Naturales en el DCP "Aprendizajes Prioritarios". Reconocimientos de los metaconceptos estructurantes del área, modelos y submodelos. Reconocimiento de las Habilidades/Capacidades propuestas por el DCP en función al metaconcepto (temática seleccionada) definición y jerarquización.

Módulo 3: Trabajo por proyectos integradores Interdisciplinarios. Etapas de construcción y evaluación de un proyecto integrado interdisciplinario en Nivel Primario.

Módulo 4: Trabajo por proyectos integradores Interdisciplinarios en Ciencias Naturales. Inicio de construcción grupal, colaborativa y virtual de Proyecto Integrado Interdisciplinario en el área de Ciencias Naturales. Relación con todo lo visto hasta acá.

Módulo 5: Elaboración y Socialización de los Proyectos Integradores Interdisciplinarios. Evaluación integradora del trayecto: entrega de la elaboración de una síntesis de un Proyecto Educativo Interdisciplinario Integrador teniendo en cuenta el marco teórico y las producciones anteriores, redactando los componentes mínimos del mismo, dicho trabajo será colaborativo y virtual. Socialización de este a través de un mapa mental. Finalización del trayecto.

TOp 13

Nombre de la CAbES: Educación Física. Puente pedagógico: de la teoría a la práctica (98 hs reloj)

Objetivos

Se espera que los cursantes:

- Sean participantes activos, críticos y reflexivos de las actividades propuestas y se familiaricen con el uso de plataformas y medios digitales.
- Comprendan la importancia y las fases del ABP.
- Conozcan la aplicación práctica de las fases y partes del proyecto, guiando procesos de reflexión-acción.
- Promuevan las tareas interdisciplinarias entre espacios curriculares de sus ámbitos de trabajo desde los marcos referenciales abordados en el curso.
- Comprendan los fundamentos de la pedagogía de las conductas motrices y su terminología.
- Diseñen situaciones motrices adecuadas a sus contextos laborales Nivel Primario o Secundario, teniendo en cuenta la lógica interna y las consecuencias perseguidas.
- Reflexionen acerca de los diferentes modelos de enseñanza, pedagogías y metodologías utilizadas para enseñar los contenidos de la clase de educación física y unifiquen criterios.
- Comprender el proceso de evaluación, Identificar las aplicaciones de las diferentes modalidades de administración de la evaluación (auto-co y hetero evaluación)
- Construcción de herramientas de evaluación.

Contenidos

Módulo 1: Mirada praxiológica del curriculum

Se inicia el cursado con este bloque ya que es el muelle desde el cual partimos el faro al cual aspiramos llegar con nuestros estudiantes, si no sabemos qué deseamos enseñar difícilmente logremos enseñar algo.

Introducción a la Praxiología. Praxiología en nivel primario. Praxiología en nivel secundario.

Módulo 2: Aprendizaje basado en proyectos

Luego analizamos metodologías de Aprendizajes basados en Proyectos para poder llevar a cabo la enseñanza de los contenidos vistos y abordados en el primer módulo. Siempre es mejor tener una buena metodología de enseñanza para que los aprendizajes logren ser significativos de una manera más eficiente y eficaz del proceso enseñanza aprendizaje.

Introducción: ¿qué es y de qué se trata?. Elementos esenciales y Fases del recorrido. Construcción de proyectos.

Módulo 3: Modelos didácticos

Profundizaremos los diferentes paradigmas y posturas de la enseñanza del deporte, para comprender desde dónde nos situamos y que otras opciones podemos manejar a la hora de transmitir enseñanzas.

Modelo Tradicional. Modelo Situacional y Sistémico. Modelo Cibernético. Técnica y Táctica de los deportes.

Módulo 4: Evaluación

Como todo desembarco, hay que realizar un buen anclaje de saberes, y diagnosticar a través de evaluaciones si definitivamente se logró en el estudiante un aprendizaje real.

Introducción. Indicadores de observación y listas de control. Escalas subjetivas usadas en evaluación. Evaluar desde rúbricas.

TOP 14

Nombre de la CAbES: Educación Física. Trayectos del deporte escolar (98 hs reloj)

Objetivos

Se espera que los cursantes:

- Reflexionen acerca de los diferentes modelos de enseñanza, pedagogías y metodologías utilizadas para enseñar los contenidos deportivos en la clase de educación física y unifiquen criterios.
- Reconozcan las manifestaciones del desarrollo de la motricidad, diferenciando desarrollos individuales y desarrollen actividades para la mejora de la motricidad.
- Identifiquen parámetros de salud postural, desarrollen métodos de evaluación y construyan ejercitaciones para la corrección de problemas posturales estructurales o funcionales.
- Identifiquen las características de las capacidades de la condición física y apliquen ejercicios para el desarrollo de los mismos.
- Conozcan las técnicas y los principios tácticos básicos del handball, futsal, vóley y básquetbol, como los pasos metodológicos para la enseñanza en el ámbito escolar.
- Sean participantes activos, críticos y reflexivos de las actividades propuestas y se familiaricen con el uso de plataformas y medios digitales.
- Participen y aporten ideas y experiencia para la elaboración de actividades en los contextos en los que trabajan.

Contenidos

Módulo 1: Desarrollo de la Motricidad (desarrollamos este módulo en primer lugar porque consideramos que la motricidad es la base de todo posible desarrollo deportivo, es desde donde partir para que el sujeto pueda adquirir las técnicas de manera adecuada, y desenvolverse eficientemente en las acciones tácticas)

Contenidos:

- Corporeidad y motricidad
- Desarrollo perceptivo
- Capacidades coordinativas
- Capacidad sociomotriz, toma de decisión

Módulo 2: Salud y Condición Física (Una vez que el estudiante desarrolla su motricidad, debemos prestar especial atención a que lo esté haciendo de manera saludable, y construyendo hábitos correctos de sus posturas en los ejercicios propuestos. También comenzar a desarrollar los componentes de la condición física exigiendo mayores niveles de rendimiento en las mismas actividades vistas en el módulo anterior)

Contenidos:

- Postura, condición física y test.
- Componentes de la condición física
- Anamnesis

Módulo 3: Didáctica de los deportes (Un sujeto que goza de un desarrollo motor amplio, y que además lo realiza de forma saludable y en con grandes desempeños de su condición física, necesitará clases cada vez más diversas para seguir desarrollándose, y es interesante que los docentes profundicen este módulo para percatarse desde qué paradigma están proponiendo sus clase y qué alternativas pueden tener)

Contenidos:

- Conceptos y definiciones del deporte
- Modelos de enseñanza deportiva
- Modelo comprensivo estratégico

Módulo 4: Técnica- Táctica de los deportes (Solo cuando tenemos sujetos con buenas bases de motricidad y salud, podremos enseñar de forma eficiente y eficaz una técnica deportiva que no acarree vicios posturales perjudiciales a largo plazo a la salud del individuo. Es el módulo que más interesa a muchos docentes, pero nunca deben dejar de observar cuales son los cimientos desde donde construir aspectos como la técnica y la táctica)

Contenidos:

- Técnica táctica del handball
- Técnica táctica del basquet
- Técnica táctica del voley
- Técnica táctica del futsal

TOP 15

Nombre de la CABES: Oratoria (90 hs reloj)

Objetivos

- Reconocer el concepto de oratoria.
- Proteger las cuerdas vocales para mantener una voz sana.
- Valorar la importancia de la oratoria para las relaciones sociales.
- Adquirir seguridad al presentarse a las mesas examinadoras de sus carreras como así también al auditorio frente a una exposición.
- Distinguir los distintos tipos de auditorios.
- Emplear recursos paraverbales.
- Reconocer y practicar tonalidades e inflexiones de la voz según el mensaje que se desee comunicar.
- Establecer comunicación (escucha-habla) en situaciones problemáticas.
- Reconocer y emplear fórmulas de cortesía en el acto comunicativo.

Contenidos

Módulo 1: Oralidad, voz y miedo escénico

Módulo 2: Expresión corporal. Paraverbalidad

Módulo 3: Discurso, examen oral, charla TED, síntesis discursiva

Módulo 4: La clase como género discursivo

Módulo 5: Exposición y debate

VI. DESARROLLO DE LA PROPUESTA EDUCATIVA

Descripción de la propuesta en su conjunto

Por las características de la sociedad de la información y comunicación surge una nueva ecología del aprendizaje, que lleva a interpelar y responder estos interrogantes: dónde aprendemos hoy, cuándo, con quién y de quién, cómo e incluso para qué aprendemos. Algunas de las estrategias que se desplegarán en el momento de diseñar e implementar la propuesta educativa en el aula virtual son:

- Presentación de los contenidos de manera original y variada. Se utilizarán las potencialidades del soporte digital, evitando el texto plano, incorporando elementos más visuales, hipertextuales, multimediales, por ejemplo, el uso de infografías interactivas.
- Se organizarán las cátedras en clases virtuales con espacios para la lectura (tanto obligatoria como complementaria u optativa), el desarrollo de diferentes actividades, algunas de resolución individual y otras grupales.
- Variedad de actividades formativas que favorezcan trabajar diferentes niveles cognitivos y la producción individual de los cursantes. Por ejemplo: mapas mentales, líneas de tiempo, resolución de casos, foros, glosarios colaborativos, infografías, wikis, murales colaborativos, videos, etc.
- Instancias de comunicación asincrónica (foros) y sincrónica (chat, videoconferencias). Los encuentros sincrónicos se proponen para interacciones informales, la comunicación a pequeños grupos y/o para compartir las diferentes producciones.
- Evaluación auténtica entendida como aquella que propone situaciones del mundo real o cercano a ellos, problemas significativos, complejos para que los participantes utilicen sus saberes previos, pongan en juego estrategias y demuestren la comprensión de los conocimientos nuevos (Anijovich, 2018).

Las actividades obligatorias de los cursantes consisten en:

- Clases virtuales (diacrónicas y sincrónicas)
- Debates e intercambios a través de foros.
- Tutorías: Acompañamiento a través de tutorías (diacrónicas y de chat -sincrónicas)
- Actividades formativas:
 - Ejercicios de presentación y puesta en acción de contenidos relativos a la enseñanza superior, media y/o primaria, según corresponda. (diacrónicos)
 - Trabajos prácticos con propuesta de lectura, análisis de casos y resolución de problemas (diacrónicos).
- Actividades de evaluación

Se cumplirán a través de las aulas habilitadas por la plataforma de la Dirección General de Escuelas de la provincia de Mendoza.

De carácter presencial se propone el desarrollo, puesta en acción y defensa, a través de coloquio, del Trabajo integrador final (TIF), cuyo diseño será orientado por docentes del cuerpo académico del Postítulo. La defensa de cada coloquio se realizará de forma presencial en la sede institucional.

Entorno virtual de aprendizaje

Las propuestas de las distintas cátedras abiertas se desarrollan en un entorno virtual estructurado - plataforma Moodle- que se enriquece con otros escenarios sociocomunicativos (videoconferencias, wikis, blog) y de aprendizaje informal (como redes sociales). La plataforma Moodle, está alojada en un servidor perteneciente a la Dirección General de Escuelas, con dominio mendoza.edu.ar, para asegurar la navegación gratuita por el entorno virtual.

Herramientas y Secciones del entorno virtual

Mis Cursos

Dentro de la plataforma, la sección “Mis Cursos” permite al estudiante visualizar rápidamente las aulas virtuales correspondientes a las cátedras abiertas del Trayecto “Entornos y recursos de aprendizaje” y/o a las electivas en las que se ha inscripto.

Aulas virtuales

Las aulas virtuales están configuradas por pestañas, en la primera está la “Presentación” de la cátedra abierta con una infografía, la guía didáctica y el video de bienvenida del equipo docente.

La plataforma educativa consta de bloques relacionados con aspectos temporales del curso y otros que cumplen una función informativa o de control. Una vez que se accede al aula virtual, se observan varios **bloques**, que pueden estar organizados visualmente de distintas formas de acuerdo a las decisiones tecno-pedagógicas del equipo a cargo. Pero todas las aulas disponen de los mismos bloques:

Bloque Personas, Participantes, en el que se muestra el listado de los participantes del aula virtual, incluyendo profesores (docentes y tutores y estudiantes inscriptos), con una breve información de los mismos.

Bloque Mensajería interna: advierte sobre la existencia de mensajes recibidos, identifica al autor del mismo y permite el acceso para su lectura. También permite a los alumnos y docentes enviar mensajes de manera individual o grupal.

Bloque Avisos recientes: muestra información sobre los últimos acontecimientos en el aula. Publicación de una clase nueva, cambio de alguna fecha, etc.

Bloque Calendario: sirve para tener una visión organizada de las fechas y plazos importantes para el seguimiento de los espacios curriculares (fechas de examen, entrega de trabajos, reuniones programadas, etc.).

Bloque Actividades: contiene una lista de todos los módulos de contenidos y actividades existentes en el aula. Esto permite al alumno acceder a los foros, recursos textuales, actividades, tareas asignadas, etc. que han sido habilitadas por el docente-tutor.

Este panel añade datos no visibles a los estudiantes en la página principal la clase virtual en la que se encuentra, como si una tarea asignada ha sido entregada o no, o la puntuación alcanzada en un cuestionario realizado, por lo que resulta sumamente útil para los tutores a la hora de realizar el seguimiento y participación de los alumnos.

Recursos y módulos

Se centran en ofrecer información al estudiante. Dentro de estos contenidos podemos encontrar documentos de texto (material didáctico, material de lectura obligatoria y optativa), presentaciones multimedia, páginas web o cualquier otro documento que sirva para ofrecer información.

También, encontramos el recurso URL que permite al profesor proporcionar un enlace de Internet como un recurso del curso.

Recursos y módulos interactivos: son actividades que se centran más en el estudiante que en ofrecer información a los receptores. Los módulos -actividades- que se utilizarán principalmente son:

- **Cuestionario**: Se puede utilizar en evaluaciones iniciales, para tener un diagnóstico de conocimientos y habilidades por parte de los estudiantes, en exámenes tipo test, como posibilidades de ejercicios de autocomprobación de saberes, entre otros.
- **Glosario**: es un listado de términos y conceptos con sus correspondientes definiciones y explicaciones, a modo de enciclopedia o diccionario. Puede ser creado por el docente para definir los conceptos y términos de la cátedra abierta o solicitar que entre los participantes lo construyan, se comenten las entradas realizadas.
- **Tarea**: es una actividad de Moodle que permite que el docente-tutor asigne un trabajo a los estudiantes que ellos deberán preparar normalmente en un formato electrónico (documento de texto, video, audio, presentación) y luego subirlo a la plataforma.
- **Wiki**: este módulo permite que los alumnos construyan de manera colaborativa una wiki interna.

Recursos y módulos colaborativos: Las tecnologías de la información y comunicación pueden contribuir a la introducción de elementos interactivos y de intercambio de ideas y materiales tanto entre el profesorado y participantes como entre ellos mismos.

Para ello se pueden utilizar los foros, una herramienta de comunicación asincrónica. Se pueden configurar con diferentes objetivos:

- **Foro de discusión:** se participa por escrito a partir de una pregunta o ponencia del docente-tutor. Los mensajes de cada participante se identifican con su nombre y todos se conservan para la lectura posterior y nuevas intervenciones.
- **Foro de consulta:** destinados a realizar consultas que podrán responder docentes y participantes. Que permiten despejar dudas que pueden ser comunes a todo el grupo.

Recursos compatibles con Moodle:

Además de los recursos que ofrece la plataforma se utilizan una serie de herramientas/aplicaciones que se pueden integrar en la plataforma moodle: como audios de Soundcloud, murales colaborativos en Padlet, infografías interactivas en Genial.ly, etc.

Régimen de evaluación de los aprendizajes

Todas las propuestas de las CAbES constituyen unidades independientes de acreditación, esto permite que cada docente, que curse de manera activa, pueda ir construyendo su propio trayecto formativo.

En forma singular, cada cátedra requiere para acreditarse, la aprobación de la totalidad de los trabajos y prácticas de aprendizaje centradas principalmente en la aplicación didáctica de los saberes abordados, los docentes en ejercicio, van realizando distintas propuestas de secuencias didácticas que luego se implementan y se comparten en los foros asincrónicos organizados.

Los criterios específicos de acreditación son: aprobación de la totalidad de actividades, participación en foros y presentación de trabajo integrador final.

A. Acerca del Trabajo integrador final (TIF)

El postítulo se acredita mediante un Trabajo integrador final que consiste en la elaboración de un proyecto de intervención pedagógica en el nivel del sistema en el que se desempeña el docente o para el nivel que le habilita la titulación en caso de no estar en ejercicio y un coloquio. En este sentido, se espera una producción individual que demuestre la integración de los saberes del trayecto obligatorio y del trayecto optativo y el nivel de logro de los aprendizajes que se lograron a lo largo de las propuestas de CAbES, cursadas anteriormente.

El TIF como proyecto deberá contener las siguientes partes:

1. Introducción: constituye una presentación de lo que se desarrollará en el trabajo final. Incluye una descripción de cuáles han sido los objetivos personales, académicos y profesionales que motivan el diseño del PIP y que se espera lograr con su implementación. Se pueden incluir concepciones personales acerca de la docencia.

2. Desarrollo del trabajo

2.1. Fundamentación pedagógica: en este punto se explicita el marco teórico o posicionamiento disciplinar y pedagógico del proyecto. A lo largo del cursado de las cátedras abiertas se han ido proporcionando y desarrollando elementos conceptuales que permitirán construir esta fundamentación. Algunas preguntas que pueden servir para la elaboración de este punto pueden ser: ¿qué enfoques didácticos fundamentan la propuesta? ¿Qué teorías de aprendizaje fundamentan el PIP y por qué? ¿Qué innovaciones introduciría el PIP en relación con lo que ya está instituido en el nivel?

2.2. Marco situacional, coyuntural o institucional del PIP: en este punto se sitúa el PIP en una institución y en un contexto. Se puede incluir programa y proyectos nacionales y provinciales de política educativa que se vinculen con la propuesta.

2.3. Justificación: el PIP tiene que ser un proyecto concreto, realizable o evidentemente factible. Por lo tanto, puede incluirse una breve caracterización del área, espacio o unidad curricular en la que se

implementaría, formato curricular, resultados de aprendizaje esperados en los estudiantes y los objetivos que se propone lograr desde la enseñanza.

2.4. **Contenidos/saberes:** en este punto se presentan los contenidos o saberes a desarrollar a través del PIP. Será necesario considerar la propuesta curricular vigente de cada nivel del sistema educativo jurisdiccional. En esta instancia y considerando las intencionalidades pedagógicas y los resultados de aprendizajes esperados se puede avanzar en una reorganización y actualización de los contenidos y saberes.

2.5. **Secuencia de actividades para el aprendizaje:** consiste en una descripción de las actividades, tareas o prácticas que desarrollarán los estudiantes para lograr los aprendizajes esperados. Estas actividades deben ser coherentes con el posicionamiento pedagógico y la ubicación coyuntural desarrollados en los puntos 2.1. y 2.2. El aula SOS TIC ofrece una variedad de estrategias y propuestas tanto para intervenciones pedagógicas presenciales como mediadas por TIC y a distancia, por lo que se constituye en un importantísimo banco de recursos para potenciar la creatividad en la propuesta de actividades para el aprendizaje.

2.6. **Propuesta de evaluación de aprendizajes:** será necesario desarrollar una propuesta acorde con lo visto en la CAbES de "Evaluación mediada por TIC" y deberá considerarse la normativa que establece el diseño curricular correspondiente al nivel. Es necesario pensar la propuesta de evaluación desde la innovación, la coherencia y la factibilidad. Será necesario incluir un plan de evaluación de procesos y de acreditación, con criterios claros y descripción de las técnicas e instrumentos.

3. **Cierre:** contiene la o las conclusiones finales que pueden rescatarse de todo el proceso vivido en las CAbES, además se retoman las ideas desarrolladas en la introducción
4. **Referencias bibliográficas:** constituye el listado de todas las citas bibliográficas usadas en el Trabajo Final. Se deben seguir las normas APA.
5. **Bibliografía:** se compone de todas las fuentes y recursos consultados para la elaboración del PIP.

En cuanto a los **criterios de aprobación** del PIP deberá constatarse que cumpla con los siguientes criterios:

- En cuanto a la escritura deberá reflejar dos aspectos esenciales de la comunicabilidad y la producción académica: claridad y coherencia.
 - En cuanto al contenido: nivel de apropiación de conocimientos e integración de saberes.
 - Originalidad e innovación
 - Adecuación al contexto, al diseño curricular y a la institución de nivel superior para el cual fue pensado.
 - Coherencia interna de todas sus partes
 - Manejo de la bibliografía

B. Coloquio

Es la instancia posterior y final a la aprobación del PIP. Consiste en un espacio de encuentro entre el equipo asesor y evaluador con el cursante del postítulo para que en un diálogo fluido pueda contar el proceso de aprendizaje desarrollado y puedan reflexionar sobre los temas que resultaron de mayor relevancia para la formación del cursante, cambios que se produjeron en la práctica de enseñanza, nuevos significados encontrados a la tarea docente, etc. El coloquio está pensado para reconstruir el proceso y realizar retroalimentación formativa.

Cada cursante tendrá un turno de día y hora para el coloquio. La exposición no podrá extenderse más de 20 minutos, pasado ese tiempo se dialogará con el equipo asesores a partir de preguntas que surgieron con la lectura del PIP. Los coloquios podrán ser virtuales o presenciales considerando las actuales circunstancias y medidas de prevención y cuidado de la salud implementadas por el gobierno nacional y provincial.

VII. EQUIPO PEDAGÓGICO (FIGURAS Y FUNCIONES ESPECÍFICAS)

La organización e implementación de la propuesta suponen la intervención de un equipo conformado por docentes, tutores, contenidistas, técnicos informáticos y especialistas provenientes de otras áreas profesionales, en todas sus fases.

El equipo académico institucional, a cargo de la propuesta educativa, estará conformado por un coordinador responsable y un equipo docente para desempeñar las siguientes funciones: implementación integral de la propuesta; elaboración de los materiales didácticos u objetos de aprendizaje; diseño y desarrollo de las

actividades de enseñanza, tutorías y evaluación y gestión técnica necesaria para la creación de los ambientes digitales y la administración de los usuarios.

Algunas funciones podrán coincidir en un solo docente en tanto se mantengan las especificidades y se garantice la efectividad y calidad en el desempeño de cada una.

El coordinador académico responsable de la carrera y el equipo docente deben contar con titulación de nivel superior acorde con el ámbito, modalidad y nivel educativo, trayectoria académica afín con la especialidad y formación en EaD o capacitación específica en dicha opción pedagógica (Resolución N° 346/18- CFE Anexo I, punto 8.4; Resolución 1679/19- DGE, Anexo II).

VIII. DESCRIPCIÓN DEL DISPOSITIVO PREVISTO PARA EL MONITOREO Y LA EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PRESENTACIÓN DE SUS RESULTADOS

La evaluación de la propuesta buscará información estadística y valorativa acerca del proceso en su conjunto como en cada CAbES en particular. Los dispositivos serán encuestas estructuradas, datos estadísticos y entrevistas breves a egresados.

1. Encuestas estructuradas: indicadores relativos a expectativas, al desarrollo didáctico propuesto, a materiales, tiempos y organización de aula virtual.
2. Datos estadísticos: indicadores como:
 - Matrícula inicial
 - Cursantes de CAbES: titulación de base, institución donde ejerce la docencia, lugar de residencia, edad.
 - Rendimiento académico por CAbES: inscripciones y aprobación.
 - Inscriptos al TIF: tiempo de realización, fecha de egreso.
 - Matrícula de egreso
 - A través de formulario de Moodle: valoraciones cuantitativas de la propuesta por CAbES: contenidos, metodología, roles docentes, evaluación, diseño de aula y plataforma.
3. Reconstrucción de los recorridos curriculares según título de base.
4. Entrevistas breves de carácter cualitativo: valoraciones acerca de la oferta educativa expresadas al finalizar el Coloquio de defensa del TIF.

La responsable de la evaluación será la coordinación del postítulo en forma conjunta con el cuerpo académico docente y el gestor de plataforma, quienes sistematizarán la información a fin de producir datos que permitan la retroalimentación y modificaciones necesarias en el dictado en curso, así como en cohortes siguientes. Los resultados de la evaluación serán incluidos en un informe institucional de desarrollo del Postítulo que permita identificar aspectos positivos, fortalezas y debilidades de la propuesta. Los informes serán remitidos a la Cabecera Jurisdiccional de EaD- Mendoza a fin de determinar las adaptaciones y modificaciones de implementación que sean requeridas.

IX. DESTINATARIOS Y REQUISITOS DE ADMISIÓN

El perfil de los destinatarios es:

- Profesionales docentes en ejercicio en el sistema educativo con titulación superior o universitaria.
- Profesionales docentes con titulación superior o universitaria.

Son requisitos excluyentes de admisión el poseer titulación inicial o de grado.

X. SEDE

Instituto de Educación Superior 9-027.

Nº de CUE: 5002346/00

Dirección: Rodríguez Peña 325 (esquina Adolfo Calle).

Localidad: Guaymallén- Mendoza

Código Postal: 5521

Teléfonos: 4260895

Correo electrónico: secretaria9027@gmail.com

URL de la institución: <https://ies9027-inf.d.mendoza.edu.ar/sitio/>