

PROGRAMA ANALÍTICO DE ESTUDIO

Ciclo Lectivo 2022

CARRERA:	PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
ESPACIO CURRICULAR:	Práctica Profesional Docente
CURSO:	1º año
CARGA HORARIA:	6 horas Cátedras Presenciales / 2 horas Cátedras de Gestión/1 hora Virtual
FORMATO y DURACIÓN:	TALLER Anual
CAMPO DE FORMACIÓN:	Específico
SEDE:	Guaymallén
PROFESOR:	Dra. Clelia Valdez

1- FUNDAMENTACIÓN

Esta unidad curricular está orientada a analizar, desde la práctica docente, las problemáticas del sujeto y el contexto en la Educación Primaria articulando acciones entre el Instituto Formador y las escuelas asociadas, ambos formadores de los futuros docentes. Es fundamental construir con los estudiantes conceptos claves para abordar la situación educativa en los escenarios de las instituciones. Por ello se construye de manera colectiva diversos conocimientos sobre los marcos conceptuales para el análisis de la problemática educativa con la mirada puesta en las prácticas. Iniciar en la investigación educativa es un paso clave, para ello incursionarán en relevamientos de información que les permita construir una descripción de la realidad de la escuela y su contexto. Participar en distintas actividades priorizadas con las escuelas (como por ejemplo rutinas y eventos escolares, apoyo a alumnos en tareas escolares, salidas, etc.), es fundamental para que las estudiantes se apropien de las rutinas y estrategias pedagógicas del ser docente. Se priorizará el encuentro de los estudiantes, futuros docentes, con los alumnos, sujetos escolares. El marco teórico profundiza la concepción del Sistema Educativo y su relación con la ESCUELA, sujeto en su contexto y fundamentalmente técnicas de recolección de información. Es relevante la articulación de saberes con las siguientes cátedras de primer año: Sujeto del Aprendizaje, Pedagogía, Psicología Educativa y Didáctica general; cuyos contenidos sostienen el marco teórico desde donde se realiza la PPD

2- Capacidades profesionales:

1- Dominar los saberes a enseñar

- Comunicar utilizando el vocabulario específico del espacio curricular - Elaborar producciones individuales, grupales, orales y escritas que reflejen la apropiación de los saberes

2- Comprometerse con el propio proceso formativo

- Autorregular el proceso de enseñanza aprendizaje y realizar los ajustes oportunos.

3- OBJETIVOS:

- ✓ Comprender en forma incipiente el marco general del hecho educativo y sus dimensiones sociopolíticas, histórico-culturales, pedagógicas, metodológicas a partir del análisis de diferentes situaciones escolares.
- ✓ Integrar en la PPD I saberes de las distintas disciplinas abordadas en primer año.
- ✓ Abordar desde la práctica profesional docente aspectos centrales de la problemática del sujeto y del contexto de la educación primaria
- ✓ Identificar dispositivos de indagación, recolección y análisis de la información de la realidad escolares, sus sujetos y el contexto.
- ✓ Desarrollar actitud empática frente al quehacer profesional docente y vincularse con actividades lúdicas.
- ✓ Utilizar en forma creativa instrumentos de recopilación de información y sistematizar experiencias pedagógicas que permitan el desarrollo de narrativas pedagógicas desde las vivencias escolares.
- ✓ Avanzar en la construcción de su identidad profesional y construir saberes orientados a caracterizar los sujetos de la educación primaria.
- ✓ Analizar el rol del docente tutor en los entornos virtuales.
- ✓ Analizar la ESI en el marco de la escuela primaria

4- PROPUESTA PEDAGÓGICA

Se llevarán a cabo actividades diversas que permitan el abordaje integrador y problematizador de la instancia de la práctica profesional. Se generarán debates, intercambios, foros, entrevistas, etc. Distintas experiencias que permitan al estudiante de primer año un abordaje no solo del espacio curricular sino de los pasos iniciales de su carrera y de su profesión docente.

Es central el desarrollo y aplicación de las técnicas de investigación que les permitirá indagar prácticas escolares realizadas en diversas situaciones y generar procesos metacognitivos que enriquezcan su rol como estudiante de educación superior en la formación inicial y de futuro docente

El desarrollo de estrategias virtuales se desarrollará en relación al aula virtual de la institución y en cada instancia del proceso de enseñanza aprendizaje, siempre pensando en una enseñanza poderosa en articulación con la integración digital. Para ello trabajaremos con pedagogías activa

como aula invertida.

Trabajos Prácticos: los trabajos prácticos serán realizados durante el cursado con complemento de guías de lectura, análisis de casos, de material bibliográfico que complementarán lo realizado en clases y lo trabajado en las salidas de campo.

- **Estrategia de exposición:** a fin de estimular la comunicación oral, el juicio crítico y la capacidad de expresión en público se implementan distintas instancias de exposición de la sistematización del trabajo de campo.
- **Estrategias interactivas:** se desarrollan a través de trabajos específicos que deberán estimular la vinculación de estudiantes con herramientas TICS.
- **Estrategias experienciales y Actividades de campo:** : la PPD tiene como desafío que los futuros colegas conformen a partir de experiencias en el territorio, apropiarse de saberes a través de la observación e interacción directa a fin de conformar y estructurar su habitus docente.
- Los foros del aula virtual son una herramienta pedagógica para realizar el debate sobre diversas problemáticas socioeducativas y la relación con el marco teórico de la carrera.

EJE N° 1: Las Prácticas Profesionales Docentes y el marco de intervención

Descriptores	Capacidades	Estrategias de Enseñanza (Cómo)
Sistema Educativo. Marco normativo. La Escuela Primaria y sus Modalidades: campo de intervención. Práctica Profesional Docente. Constructos y Desafíos. Habitus docente. La biografía escolar La observación: Métodos y técnicas de recolección y análisis de información: Entrevistas. Encuestas. Técnicas de Observación	- Comunicar utilizando el vocabulario específico del espacio curricular - Elaborar producciones individuales, grupales, orales y escritas que reflejen el análisis de la observación de la problemática educativa.	Observaciones, análisis de videos. Entrevistas. Puestas en común.
Articulación con otras cátedras: Didáctica general		

EJE N° 2: SUJETOS Y CONTEXTOS DE LA EDUCACION PRIMARIA		
Descriptores	Capacidades	Estrategias de Enseñanza (Cómo)
Las características de los sujetos y contextos en la educación primaria de Mendoza. La configuración de identidades en la experiencia escolar. Características del Vínculo pedagógico. Las escenas infantiles y escolares. Trayectorias escolares completas y relevantes. Escuela y familia. Adultos responsables de los procesos de escolarización. Configuraciones familiares Métodos y técnicas de recolección y análisis de la información: observación y registro etnográfico de situaciones educativas, vínculos pedagógicos y estrategias de enseñanza. Análisis estadísticos.	Comunicar utilizando el vocabulario específico del espacio curricular - Elaborar producciones individuales, grupales, orales y escritas que reflejen la apropiación del marco teórico de la cátedra. Comprometerse con el propio proceso formativo	Aula invertida Aula Virtual trabajo colectivo a partir del debate en los foros del aula virtual. Exposiciones grupales a partir del uso de diversos objetos de aprendizajes
Articulación con otras cátedras: Sujeto de la educación primaria		

EJE N° 3 Docentes y grupos de aprendizajes		
Descriptores	Capacidades	Estrategias de Enseñanza (Cómo)

Representaciones sobre el rol docente. Modelos de identificación. Clima escolar y calidad educativa. El grupo escolar. Características y tipos de grupos. Las interacciones en el aula. Conducción de grupo. Estrategias pedagógicas Distribución de actividades. Métodos y técnicas de recolección y análisis de la información: Sistematización de experiencias educativas que permitan la narración pedagógica. Las estrategias pedagógicas en tiempos de pandemia. La entrevista. Construcción colectiva del conocimiento.	Comprometerse con el propio proceso formativo. Trabajar en equipo para acordar criterios sobre el diseño implementación de objetos de aprendizajes para compartir la sistematización de experiencias educativas.	Debates, puestas en común. Aula invertida. Formulario de Google drive Foros de la plataforma.
Articulación con otras cátedras: Sujeto de la educación primaria		

EJE N° 4: PRÁCTICAS DOCENTES EN ESCENAS ESCOLARES

Descriptor	Capacidades	Estrategias de Enseñanza (Cómo)
Inserción institucional. Trabajo de indagación. Construcción de conocimiento a través de procesos de interacción, investigación y estudio etnográfico. Observación participante. Trabajo de campo. Desarrollo de prácticas	Identificar características y necesidades del contexto de la escuela, las familias y la comunidad. Identificar experiencias de aprendizaje en las escuelas asociadas que recuperen las características culturales y el conocimiento de las familias y la comunidad. Participar en la vida institucional.	Estrategias de investigación cualitativa. Estrategias de recolección de datos y análisis de los mismos. Estrategias de escritura académica y normas APA. Taller: Análisis de proyectos

según características de la institución núcleo de abordaje. Métodos y técnicas de recolección y análisis de información: Elaboración de portafolio de la Práctica Profesional Docente		
Articulación con otras cátedras: Lengua		

..

EJE N° 5: El rol del docente en los escenarios de nuevas normalidades		
a)		
Descriptores	Capacidades	Estrategias de Enseñanza (Cómo)
Análisis del rol del docente tutor ante los escenarios híbridos. Incursionar en el uso de objetos de aprendizajes desde la integración digital. Nuevos roles de docentes y estudiantes ante las nuevas normalidades. Aprendizajes desde la teoría del conectivismo. Uso de herramientas digitales desde la pedagogía activa. La Ley de ESI en el marco de la escuela primaria.	Autorregular el proceso de enseñanza aprendizaje y realizar los ajustes oportunos. Diseñar e implementar estrategias didácticas diversas para favorecer las diferentes formas de construir el conocimiento. Diseñar e implementar estrategias didácticas diversas para favorecer las diferentes formas de construir el conocimiento en la ESI.	Construcción del conocimiento utilizando la gamificación desde la integración digital. Seminario sobre ESI: La ESI en la escuela primaria.
Articulación con otras cátedras: Sujeto de la educación primaria – Promoción de la salud.		

..

Solo completar el cuadro en caso de propuestas virtuales 70/30. Resolución 72/2022

Eje/unidad/Módulo	Actividades	Cronograma (Semana/ Fecha)	Herramientas de comunicación (sincrónica y asincrónica)	Evaluación
Eje 1- La biografía escolar	Narrativa sobre la experiencia de la escuela primaria.	Abril	Asincrónica	Lectura colectiva en el foro del aula virtual
Eje 2- La observación	Analizar el registro de la observación y problematizar la situación educativa	mayo	Asincrónica	Participación activa y lectura colectiva en el foro del aula virtual
Eje 3- Las Estrategias pedagógicas	Infografías y presentaciones	Mayo - junio	Sincrónica y asincrónica	Presentación de infografías en el foro de debate.
Eje 4- La experiencia en la escena escolar	Análisis de los registros densos	Junio/julio/setiembre	Asincrónica	Participación en el foro del aula virtual "Contar la experiencia"
Eje 5- El rol del docente desde la integración digital	Elaboración de infografías usando diversas herramientas digitales.	Junio Julio Setiembre Octubre noviembre	Asincrónica	Presentación de infografías, CANVA - Genially, etc.
Todos los ejes	Aula invertida. Gamificación Debates desde el foro del aula virtual. Clases en el aula virtual relacionadas con los foros.	Desde abril hasta noviembre.	Asincrónica. Cada clase está articulada con el aula virtual y los foros de trabajo colaborativo.	Participación en los juegos y foros del aula virtual.

5- **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:**

- 6- Alliaud A. (2021) Enseñar hoy. Buenos Aires: PAIDÓS.
- 7- Alliaud Andrea. Antelo Estanislao (2014). Los gajes del oficio. Bs. As. AIQUE.
- 8- Anijovich R. (2009) Estrategias de enseñanza. Buenos Aires: AIQUE.
- ✓ Anijovich Rebeca (2010). Transitar la formación Pedagógica. Bs. As. Paidós.
- ✓ Dussel I. (2021) Pensar la educación en tiempos de pandemia. UNIFE.
- ✓ Furman M.(2021) Enseñar distinto. Buenos Aires: Siglo XXI.
- ✓ Freire P. (2014). Miedo y Osadía. Buenos Aires. Siglo XXI.
- ✓ Freire P. (2013) El grito Manso. Buenos Aires. Siglo XXI.
- ✓ Freire P. (2015). Pedagogía de la autonomía. Buenos Aires. Siglo XXI.
- ✓ López Melero, Miguel (2011) Barreras que impiden la escuela inclusiva. Revista Innovación Educativa N°21.
- ✓ Mancini E. (2021) Maestras y Maestros Argentinos.
- ✓ Meirieu Philippe (2012). La opción de educar y la responsabilidad Pedagógica. Ministerio de educación de la Nación. Bs. As.
- ✓ Manuel Área-Moreira “El papel del docente en los entornos educativos online”- [El papel del docente en los entornos educativos online - YouTube](#)
- ✓ Terigi Flavia (2012). Ante la propuesta de nuevos formatos: educación conceptual. Documento de Didáctica y Prácticas docentes.
- ✓ Terigi Flavia (2006). Diez Miradas sobre la escuela. Argentina: Siglo XXI
- ✓ Tenti Fanfani E. (2021) La escuela bajo sospecha. Buenos Aires: Siglo XXI
- ✓ Tomilson C. (2013) Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula. Buenos Aires: Paidós.
- ✓ Ley de Educación Nacional Nº 26.206. Ministerio de Educación de la Nación. 2006. BS. As.
- ✓ Sampieri R. (2014). Metodología de la investigación. México. Mc Graw Hill.
- ✓ Ley de Educación Sexual Integral 26.150
- ✓ Tutoriales para infografía y otros como [Tutorial-Mentimeter-Nube-de-palabras.pdf](#)
- ✓ Hablemos de ESI:
<https://www.youtube.com/watch?v=cm9IETBpFD4&t=6s>
- ✓ Romper los estereotipos de género en la escuela
<https://www.youtube.com/watch?v=FtGcYjr0gPc>
- ✓ Experiencias sobre ESI
<https://www.youtube.com/watch?v=riGijSh6qiE&t=6s>

5.1 Bibliografía optativa:

Brites de Vila G. (2015) Inteligencias Múltiples – Juegos y dinámicas para multiplicar. Buenos Aires: Bonum.

Masschelein Jan, Simons Maarten (2014) Defensa de la escuela, una cuestión pública. Buenos Aires. Miño y Dávila.

Meirieu P.(2016) Recuperar la pedagogía. Buenos Aires: Paidós

Guitert, M., & Giménez, F. (S/F). *El trabajo en equipo en entornos virtuales: desarrollo metodológico*. España: OUC - Universitat Oberta de Catalunya. http://cv.uoc.edu/annotation/bee1578c96097d0663ea0aa1d18b7b54/485137/XX08_74506_01273/modul_1.html

Hooper-Simpson, F. M.-V. (mayo-agosto, 2016). *Trabajo colaborativo en ambientes virtuales de aprendizaje: Algunas reflexiones y perspectivas estudiantiles*. Revista Electrónica Educare, <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/7901/16512>

Planeta, A. (S/F). *El Aprendizaje Colaborativo*. Obtenido de <https://www.aulaplaneta.com/2014/11/03/recursos-tic/diez-consejos-para-aplicar-el-aprendizaje-colaborativo-en-el-aula/>

Villagrà, P. L. (24 de enero de 2018). *¿Qué es el aprendizaje cooperativo? Definición y elementos esenciales*. EdInTech. Obtenido de <https://edintech.blog/2018/01/24/aprendizaje-cooperativo-definicion-elementos-esenciales/>

6- CORRELATIVIDADES:

Para rendir	Deberá tener aprobado
Práctica Profesional Docente I	

7- ACREDITACION DEL ALUMNO

✓ Asistencia:

Para la PPDI se requiere cumplir con el 75% de asistencia a las clases y con el 100% de las horas definidas para el trabajo en campo.

✓ Evaluaciones de Proceso:

Para la aprobación de cada una de las evaluaciones de proceso se establece como exigencia a los fines de obtener la regularidad de una calificación no menor a 7 (SIETE), estas calificaciones corresponderán a trabajos prácticos, participación en foros del aula virtual, trabajo de campo, ponencias, informe de trabajo de campo, etc.

✓ Evaluación final:

Para la instancia final de PPDII, se requiere de la elaboración y presentación de una monografía elaborada en función de la problemática educativa visualizada en el trabajo de campo de la PPD y la relación con el marco teórico de la cátedra. La misma se debe presentar en formato digital, en el aula virtual y defender en coloquio.

Obligaciones y responsabilidades de la PPDi:

Horas de práctica: 66 horas – 3 semanas

Con todos los trabajos el estudiante irá elaborando un portafolio que se constituye en requisito para asistir al coloquio final integrador.

8- Escala de calificación

Escala de calificación			
Porcentaje	Nota	Porcentaje	Nota
1% - 29%	1	70 – 74%	6
30 – 49%	2	75 – 79%	7
50 – 59%	3	80 – 89%	8
60 – 64%	4	90 – 95%	9
65 – 69%	5	96 – 100%	10