

PROGRAMA

Ciclo Lectivo 2021

CARRERA: Tecnicatura Superior en Transporte Ferroviario
UNIDAD/ESPACIO: Comunicación y Comprensión de Textos CURSO: 1° año
DOCENTE: Daniela Zolorzalo
CARGA HORARIA: 3hs cátedras
TIPO DE CURSADO/DURACIÓN: 70% hs sincrónicas presenciales y virtuales y 30% hs asincrónicas.
FORMATO CURRICULAR: Módulo Asignatura - cuatrimestral
COMPETENCIAS DEL PERFIL PROFESIONAL: Seleccionar las estrategias de comunicación en función de los objetivos, interlocutores y contexto de intercambio. Desempeñarse de manera efectiva en equipos de trabajo.

1. FUNDAMENTACIÓN

La cátedra se ha diseñado a partir de las bases del enfoque comunicativo y a partir de las bases del aprendizaje mediado, de la teoría constructivista, con la intención de desarrollar los saberes que permiten adquirir las competencias necesarias para responder a un mundo globalizado. Es importante destacar que dicha propuesta se focaliza en la implicación activa de los integrantes del curso. Siendo el objetivo fundamental, de la competencia comunicativa, llevar la realidad a la clase y propiciar, de esa manera, las estrategias que faciliten la comprensión y comunicación eficaz.

El docente mediador, generará espacios abiertos de aprendizaje que permitan reconstruir el conocimiento de manera significativa, en ambientes motivadores e influenciados por la participación, colaboración y retroalimentación entre los integrantes. Las NTIC acompañarán y serán parte del proceso de enseñanza, aprendizaje y desarrollo.

El estudiante podrá realizar sus propias investigaciones, ampliar su conocimiento sobre temas de su interés a partir de escritos originales y desenvolverse en el entorno

profesional adecuadamente. La comprensión lectora exitosa es la competencia básica que les permitirá acceder de manera directa a todas las materias del currículo

2. INTENCIONALIDADES FORMATIVAS

El propósito general consiste en que los futuros técnicos en transporte ferroviario sean parte de diversas prácticas sociales del lenguaje para que satisfagan las instancias comunicativas requeridas y emitan juicios apropiados. Podrán tener acceso a la información, manejarla y desenvolverse en los distintos escenarios de acuerdo a la situación que se les presente.

Se aplicará estrategias para desarrollar los siguientes saberes:

- Saber aprender
- Saber hacer
- Saber ser

Objetivos:

Comprender la necesidad de una comunicación eficiente en el ámbito laboral. - Entender el proceso comunicativo y la interacción de los elementos que lo conforman. - Identificar las distintas tipologías textuales y estrategias comunicativas para utilizarlas adecuadamente de acuerdo a la situación. - Utilizar correctamente el vocabulario propio de la especialidad y minimizar los errores ortográficos, de sintaxis, etc. - Aplicar los conocimientos adquiridos, mediante la práctica en clase, para el desarrollo y comprensión de textos en otras asignaturas de la carrera.

3. SABERES/DESCRIPTORES/CONTENIDOS

Unidad 1 Situación comunicativa. Comunicación. Competencias en la situación comunicativa. Máximas en la calidad en la comunicación.

Unidad 2 Lengua y lenguaje. Texto y discurso. Adecuación, coherencia, cohesión y normativa.

Unidad 3 Tipologías textuales. Texto explicativo-expositivo. Texto argumentativo. La exposición.

Unidad 4 La comprensión lectora. Fases y pasos. Estrategias gráfico-verbales. Producción de textos. Planificación. Teatralización.

Unidad 5 Informe. Características. Tipos y estructuras de un informe. Escritura de correos electrónicos.

Unidad 6 Taller de oralidad. La entrevista. Debates. Conferencias. Las estrategias de comunicación en relación con la capacitación laboral.

4. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

a. Estrategia por exposición: - Clases expositivas orales. - Uso de diapositivas o similares. - Uso de medios digitales para actividades de clase (drive, teamviewer, uso de internet en actividades prácticas para la obtención de información, etc.).

b. Estrategias interactivas: - Uso de medios digitales en articulación con diversas asignaturas y

acuerdos interdisciplinarios para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.

c. Estrategias experienciales: - Realización de entrevistas, envío de notas, etc. en situaciones que se acerquen a la realidad. - Análisis de textos de actualidad.

5. EVALUACIÓN

Asistencia:

ASISTENCIA	EVALUACIONES PARCIALES	SITUACIÓN DEL ALUMNO	ACCESO A EXAMEN
60% MÍNIMO	TODAS LAS EVALUACIONES APROBADAS CON 60% MINIMO (equivale a 4)	REGULAR	ESCRITO U ORAL
MENOR A 60% Y 30% MÍNIMO	NOTAS INFERIORES A 60% (4) EN AL MENOS UN EXAMEN PARCIAL	LIBRE	ESCRITO Y LUEGO ORAL (SE OBTIENE LA NOTA DEL ORAL)
MENOR A 30%	N/A	AUSENTE	RECURSA

Evaluaciones de Proceso:

Existirán dos instancias evaluativas, la primera será escrita, donde se evaluarán aspectos teóricos, comprendiendo las unidades 1, 2 y 3; la segunda será de tipo práctico, en la cual se aplicarán los conceptos de la primera evaluación parcial más los de las unidades 4, 5, y 6

EVALUACION FINAL: La evaluación final se tomará de la siguiente forma: - Para alumnos regulares: Evaluación escrita, de carácter práctico. - Para alumnos libres: Evaluación escrita de carácter teórico, luego de su aprobación y como condición excluyente, pasará a la evaluación escrita de carácter práctico. El alumno obtendrá la nota del segundo examen.

Escala de calificación

Porcentaje	Nota	Porcentaje	Nota
1% - 29%	1	70 – 74%	6
30 – 49%	2	75 – 79 %	7
50 – 59%	3	80 – 89 %	8

60 – 64%	4	90 – 95%	9
65 – 69%	5	96 – 100%	10

6. BIBLIOGRAFIA

- Diccionario (sugerido: diccionario de la Real Academia Española: www.rae.es)
- Material seleccionado por el profesor.
- Material cedido por los profesores de otras asignaturas.



7. PROPUESTA DE ARTICULACIÓN CON LA PRÁCTICA PROFESIONALIZANTE La propuesta interdisciplinaria desde la cátedra Inglés Técnico, va a fomentar la revisión de los contenidos principales y relacionados a la Práctica Profesional desde el despliegue de diferentes textualidades con el propósito de potenciar los saberes de manera integrada y contextualizada.

8. PROPUESTA DE TRABAJO PARA INSTANCIAS NO PRESENCIALES

Carga horaria total	Carga horaria no presencial	Prácticas de aprendizaje	Acciones a realizar por el docente	Fechas tentativas
3hsC	1HC 35%	Trabajar narrativas transmedias que demuestren la Actividad com prensora	Habilitar y propiciar diferentes formatos y medios de comunicación desde la plataforma de la institución	Mediados de Mayo junio

Profesora: Daniela Zolorzalo